



<http://lalandelibrary.org>

*Saint Jean de Lalande,
pray for us!*

If you appreciate this book, please consider making a tax-deductible donation to Corpus Christi Watershed, a 501(c)3 Catholic Artist Institute, located in Corpus Christi, TX.



For more information, please visit:

<http://ccwatershed.org/>



1936 Mathias PRORPIUM de TEMPORE

Advent to 6SnafrEPIPH – Pages 1-139

ORGANUM COMITANS

AD

PROPRIUM DE TEMPORE

ADVENTUS, NATIVITATIS, EPIPHANIÆ
USQUE AD DOMINICAM VI. POST EPIPHANIAM

GRADUALIS ROMANI

QUOD

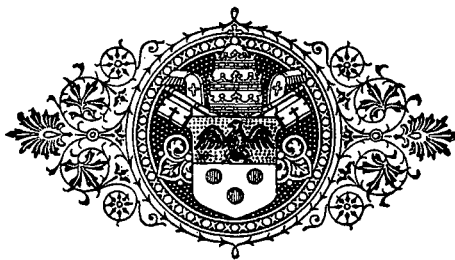
JUXTA EDITIONEM VATICANAM

HARMONICE ORNAVIT

DR. FR. X. MATHIAS,

REGENS SEMINARI ET PROFESSOR MUSICÆ SACRÆ
IN ACADEMIA WILHELMA ARGENTINENSI

EDITIO QUARTA



RATISBONÆ

SUMPTIBUS FRIDERICI PUSTET

S. SEDIS APOSTOLICÆ ET S. RITUUM CONGREGATIONIS TYPOGRAPHI

1936

7
BY 468
M 387
111

Concordat quoad textum et melodias cum editione Vaticana, quamvis
signa moderna adhibeantur.

Ratisbonæ, die 30. Octobris 1935

Dr. Höcht
Vic. Gen.

Zur Einführung.

Diese Orgelbegleitung, deren Grundsätze ich in der im gleichen Verlag erschienenen Broschüre „Die Choralbegleitung“ ausführlich entwickelt habe, will vor allem einen leichtfließenden Choralvortrag gewährleisten. Es wurde darum durchweg in erster Linie darauf Bedacht genommen, daß sich im natürlichen Fluß der Harmonien der Fluß der Melodie möglichst getreu widerspiegelt. Dabei sollten die Grenzen der leichten Ausführbarkeit nicht überschritten werden.

Wer an dieser ausschließlich innerhalb der Choraltonleiter sich bewegenden Begleitung noch keinen Gefallen finden mag, dem bleibt es unbenommen, an den für ihn etwas fremdartig klingenden Stellen die gewünschten Erhöhungen anzubringen. Die Hauptsache ist und bleibt die Wahrung des Choralrhythmus. Damit dieser beim Vortrag der Begleitung recht klar und deutlich zum Ausdruck komme, ist es rätlich, erst dann an die Einübung der Begleitung heranzutreten, wenn man sich die Melodie in der hier vorliegenden rhythmischen Gestalt singend oder doch wenigstens auf einem Streichinstrument spielend vollkommen angeeignet hat. Nur so wird sich der Vortrag der Begleitung mit dem der Melodie aufs innigste verschmelzen.

Introductory.

The chief object of this Accompaniment, the fundamental principles of which have been fully set forth in my brochure „Die Choralbegleitung“ (Plain Chant Accompaniment), published by the same firm, is to ensure a smooth and flowing method of rendering Plain Chant. It was therefore of paramount importance that the harmonies should flow naturally as faithful reflections of the flowing melodies. At the same time care was taken to avoid anything that might tend to render the execution less easy.

Those who may not like this Accompaniment owing to its being *exclusively within the Gregorian scales* are free to make any alterations they may deem proper in passages which to them may sound somewhat crude. The main thing is to preserve the rhythm of the Chant. Hence it is desirable that the Accompaniment should not be taken in hand until the Organist has thoroughly mastered the melody by singing or at least playing it on a stringed instrument, in accordance with the rhythmic form herein exhibited, so that the rhythm may be brought out clearly and distinctly when the Chants are rendered with the Accompaniment. Only thus can it be well blended with the voices.

Introduzione.

Quest' accompagnamento d' organo, del quale ho dettagliatamente esposto i principii nel mio opuscolo „Die Choralbegleitung“ stampato dal medesimo Editore, tende allo scopo di agevolare ed assicurare una scorrevole interpretazione del Canto Fermo. Egli è perciò che tenni principalmente conto che il corso della melodia rispecchiasse fedelissimamente l' andamento naturale dell' armonia, studiandomi in pari tempo di non eccedere i limiti d' una facile esecuzione. Chi non trovasse di suo gusto questo accompagnamento esclusivamente diatonico, potrà senza scrupolo introdurre delle alterazioni cromatiche nei passi che gli suonassero più duri. Abbia cura però di conservare il ritmo nell' accompagnamento. Affinchè tale ritmo risulti dall' accompagnamento chiaro e netto, si consiglia di studiare profondamente la melodia nella presente forma ritmica cantandola o almeno suonandola con uno strumento a corda prima di cominciare l' esercizio dell' accompagnamento. Solamente così si potranno intimamente fonder l' accompagnamento colla melodia.

Avertissement de l'auteur.

On remarquera, d'un bout à l'autre de ce travail, que le dessin de l'harmonie est calqué, aussi fidèlement que possible, sur celui de la mélodie, tout en restant dans les limites d'une exécution sans difficultés.

Afin de mettre bien en relief le rythme de la mélodie, il serait recommandable de commencer par s'assimiler la phrase mélodique, dans sa forme rythmique, soit en la chantant, soit en l'exécutant sur un instrument à cordes. Ce n'est qu'après, que l'on devrait passer à l'accompagnement. L'ensemble gagnerait en homogénéité, la mélodie et l'accompagnement feraient corps.

Straßburg, am Feste Mariä Lichtmeß 1910.

Dr. Fr. X. Mathias.

INDEX.

Dominica I. Adventus	Pag. 1	S. Thomæ Episcopi et Martyris	Pag. 99
Dominica II. Adventus	8	Dominica infra Octavam Nativitatis	103
Dominica III. Adventus	16	De Octava Nativitatis Domini	108
Feria IV. Quatuor Temporum Adventus	24	S. Silvestri I. Papæ et Confessoris	108
Feria VI. Quatuor Temporum Adventus	26	In Circumcisione Domini et Octava Na-	
Sabbato Quatuor Temporum Adventus	30	tivitatis	110
Dominica IV. Adventus	44	In Vigilia Epiphaniæ	112
In Vigilia Nativitatis Domini	52	In Epiphania Domini	112
In Nativitate Domini	59	Dominica infra Octavam Epiphaniæ	118
S. Stephani Protomartyris	80	Dominica II. post Epiphaniam	127
S. Joannis Apostoli et Evangelistæ	89	Dominica III. post Epiphaniam	133
In Festo Ss. Innocentium	92	Dominica IV., V. et VI. post Epiphaniam	139

PROPRIUM DE TEMPORE.

Dominica prima Adventus.

Intr. VIII. a)



Ad te le - vá - vi * á - ni - mam me - am: De - us me - us



in te con - fi - do, non e - ru - bé - scam: ne - que ir - ri - de - ant me



in - i - mí - ci me - i: ét - e - nim ú - ni - vér - si qui te ex - spé - ctant.



non con - fun - dén - tur. Ps. Vi - as tu - as, Dó - mi - ne, de - món - stra mi - hi: *



et sé - mi - tas tu - as é - do - ce me. Gló - ri - a Pa - tri: Sæ - cu - ló - rum. A - men.

Intr.
VIII.

b)

Ad te le - vá - vi * á - ni - mam me - am: De - us me - us

in te con - fí - do, non e - ru - bé - scam: ne - que ir - rí - de - ant me

in - i - mí - ci me - i: ét - e - nim u - ni - vér - si

qui te ex - spé - ctant, non con - fun - dén - tur. Ps. Vi - as tu - as,

Dó - mi - ne, de - món - stra mi - hi: * et sé - mi - tas tu - as é - do - ce me.

Gló - ri - a Pa - tri: Sæ - cu - ló - rum. A - men.

Quo finito, repetitur Ad te levavi, usque ad Psalmum. Hic modus repetendi Introitum servatur per totum annum.

Grad.
I.

U - ni - vér - si * qui te ex - spé - ctant,

non con - fun - dén - tur, Dó - mi - ne.

¶ Vi - as tu - as, Dó - mi - ne,

no - tas fac mi -

- hi: et sé - mi - tas

tu as * é - do - ce me.

VIII. a) Al - le - lú - ia. * *ej.*

✕ O - stén - de no - bis Dó - mi - ne mi - se - ri -

cór - di - am tu - am: et sa - lu - tá - re

tu -

- um * da no - bis.

VIII. b)

Al - le - lú - ia: * *ej.*

¶ O - stén - de no - bis Dó - mi - ne

mi - se - ri - cór - di - am tu - am:

et sa - lu - tá - re tu -

- um * da no - bis.

In Feriis Adventus, quando per hebdomadam resumitur Missa de Dominica, non dicitur Allelúia, nec ¶. sequens, sed tantum Graduale.

Offert.
II.

a)

Ad te Dó - mi - ne * le - vá - vi

á - ni - mam me - am: De - us me - us, in te con -

fi - do, non e - ru - bé - scam: ne - que ir - rí - de - ant me

in - i - mí - ci me - i: ét - e - nim u - ni - vér -

si qui te ex - spé - ctant, non con - fun - dén - tur.

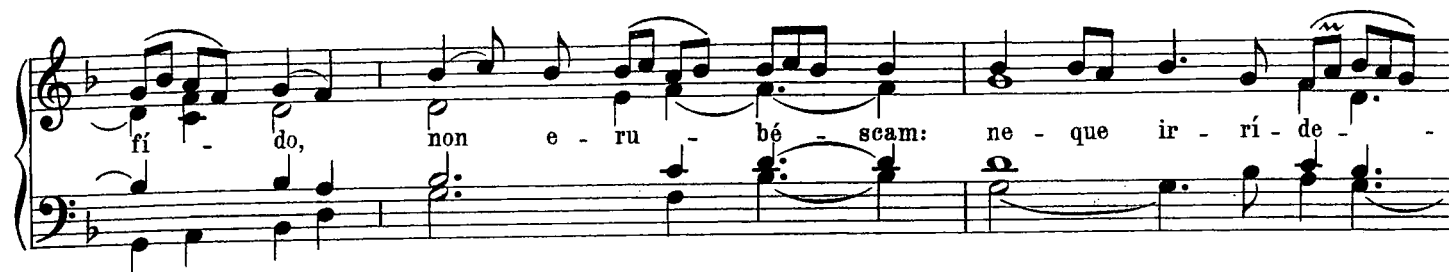
Offert.
II.

b)

Ad te Dó - mi - ne * le - vá - vi



á - ni - mam me - am: De - us me - us, in te con -



fí - do, non e - ru - bé - scam: ne - que ir - rí - de -



ant me in - i - mí - ci me - i: ét - e - nim u - ni - vér -



si qui te ex - spé - ctant, non con - fun - dén - tur.

Comm. I.



a) Dó - mi - nus * da - bit be - ni - gni - tá - tem:



et ter - ra no - stra da - bit fru - ctum su - um.

Comm. I. ^{b)}

Dó - mi - nus * da - bit be - ni - gni - tá - tem:

et ter - ra no - stra da - bit fru - ctum su - um.

Dominica secunda Adventus.

Intr. VII. ^{a)}

Pó - pu - lus Si - on, * ec - ce Dó - mi - nus vé - ni - et

ad sal - ván - das gen - tes: et au - dí - tam fá -

ci - et Dó - mi - nus gló - ri - am vo - cis su - æ,

in læ - tí - ti - a cor - dis ve - stri.

Ps. Qui re - gis Is - ra - el, in - tén - de: * qui de - dú - cis vel - ut

o - vem Jo - seph. Gló - ri - a Pa - tri. E u o u a e.

Intr. VII. b) Pó - - pu - lus Si - on, * ec - - ce Dó - - mi - nus

vé - ni - et ad sal - ván - das gen - tes: et au - dí - tam

fá - ci - et Dó - mi - nus gló - ri - am vo - cis su - æ,

in læ - ti - ti - a cor - - dis ve - stri.

Ps. Qui re - gis Is - ra - el, in - tén - de: * qui de - dú - cis vel - ut

o - vem Jo - seph. Gló - ri - a Pa - tri. E u o u a e.

**Grad.
V.** Ex Si - on * spé - ci - es

de - - có - ris e - jus: De - - us

ma - ni - fé - - ste vé - - ni - et.

¶ Con - gre - gá - - te

il - li san - ctos e - jus, qui or - di - na -

vé - runt

te - sta - mén - tum e - jus *

su - per sa - cri - fi - ci - a.

I. a) Al - le - lú - ia.*ij.

¶ Læ - tá - tus sum in his quæ di - cta sunt mi - hi:

in do - - - - - mum Dó - - - - - mi - ni *

í - - bi - mus.

I. Al - - le - lú - - ia. * ŷ.

ŷ. Læ - tá - - tus sum

in his quæ di - - - - - eta sunt mi - - - - - hi.

in do - - - - - mum Dó - - - - - mi - ni *

i - bi - mus.

Offert.
III.

a)

De - us * tu con - vér - tens vi - vi - fi - cá - bis

nos, et plebs tu - a læ - tá - bi - tur

in te: o - stén - de no - bis, Dó - mi - ne,

mi - se - ri - cór - di - am tu - am, et sa - lu - tá - re

tu - um da no - bis.

Offert.
III.

b)

De - us * tu con - vér - tens vi - vi - fi - cá -

bis nos, et plebs tu - a

læ - tá - bi - - tur in te: o - stén - de

no - - bis, Dó - mi - - ne, mi - se - ri - cór -

di - am tu - - am, et sa - lu - tá - re

tu - - um da no - - bis.

a)

Comm. II.

Je - rú - sa - lem * sur - ge, et sta in ex - cé - so:

et vi - - de ju - cun - - di - tá - - tem,

quæ vé - ni - et ti - bi a De - o tu - o.

b)

Comm. II.

Je - rú - sa - lem * sur - ge, et sta in ex - cé - so:

et vi - - de ju - cun - - di - tá - - tem,

quæ vé - ni - et ti - bi a De - o tu - o.

Dominica tertia Adventus.

Intr. I. a)

Gau - dé - te * in Dó - mi - no sem - per:

í - te - rum di - co, gau - dé - te: mo - dé - sti - a ve - stra

no - ta sit ó - mni - bus ho - mí - ni - bus: Dó - mi - nus

pro - pe est. Ni - hil sol - lí - ci - ti si - tis:

sed in ó - mni o - ra - ti - ó - ne pe - ti - ti - ó - nes

ve - stræ in - no - té - scant a - pud De - um.

Ps. Be - ne - di - xi - sti, Dó - mi - ne, tér - ram tu - am: * a - ver - tí - sti

ca - pti - vi - tá - tem Ja - cob. Gló - ri - a Pa - tri. E u o u a e.

Intr. I. Gau - dé - te * in Dó - mi - no sem - per:

í - te - rum di - co, gau - dé - te: mo - dé - sti - a ve - - stra

no - ta sit ó - mni - bus ho - mí - ni - bus: Dó - mi - nus

pro - pe est. Ni - hil sol - lí - ci - ti si - - tis:





tén - ti - am tu - am, et



ve - ni. ¶ Qui re -




gis Is - rá - el, in - tén - de: qui de - dú -



- cis vel - ut o - vem * Jo - seph.



a)

IV. Al - le - lú - ia. * *ij.*

Ex - ci - ta, Dó - mi - ne, po - tén -

ti - am tu - am, et ve -

ni, ut sal - vos * fá - ci -

as nos.

b)

IV. Al - le - lú - ia. * *ij.*

Ex - ci - ta, Dó - mi - ne, po - tén - ti -

am tu - am, et ve -

ni, ut sal - vos * fá - ci -

as nos.

Offert. IV.

a)
Be - ne - di - xí - sti, * Dó - mi - ne,

ter - ram tu - am: a - ver - tí - sti

ca- pti- vi- tá- tem Ja- cob: re- mi- sí- sti

in- i- qui- tá- tem ple- bis tu- æ.

Offert. IV.

b)

Be- ne- di- xí- sti, * Dó- mi- ne,

ter- ram tu- am: a- ver- tí- sti

ca- pti- vi- tá- tem Ja- cob: re- mi- sí- sti

in- i- qui- tá- tem ple- bis tu- æ.

Comm. VII. a)

Dí - ci - te: * pu - sil - lá - ni - mes con - for - tá - mi -

ni, et no - lí - te ti - mé - re: ec - ce De-us no - ster

vé - ni - et, et sal - vá - bit nos.

Comm. VII. b)

Dí - ci - te: * pu - sil - lá - ni - mes con - for - tá - mi -

ni, et no - lí - te ti - mé - re: ec - ce De-us no - ster

vé - ni - et, et sal - vá - bit nos.

Feria IV. Quatuor Temporum Adventus.

Introitus. Rorate, ut infra, in Dominica IV. Adventus. 44.

Grad.
II.

e - - - jus? In - no - cens má - - - ni -

bus et mun-do * cor - de.

2. Graduale. Prope est, ut infra, in Dom. IV. Adventus, 45.

a)

Offert. IV.

Con - for - tá - - mi - - ni, * et jam no - lí - - -

te ti - - mé - - re: ec - - ce e - - nim De - us

no - - - ster re - trí - bu - et ju - - dí - ci - - - um:

ip - se vé - - ni - et, et sal - vos nos fá - ci - et.

b)

Offert. IV.

Con - for - tá - - mi - - ni, * et jam no - lí - -

te ti - mé - re: ec - ce e - nim De - us no - -

ster re - trí - bu - et ju - dí - ci - - um: ip - se vé - - ni -

et, et sal - vos nos fá - ci - - et.

Communio. Ecce virgo, ut infra, in Dom. IV. Adventus, 51.

Feria VI. Quatuor Temp. Adventus.

a)

Intr. IV.

Pro - pe es tu * Dó - mi - - ne, et omnes vi - æ tu - æ vé - ri - tas:

in - í - ti - o co - gnó - - vi de te - sti - mó - ni - is tu - - is,

qui-a in æ-tér-num tu es. Ps. Be-á-ti im-ma-cu-lá-ti in vi-a: *

qui ám-bu-lant in le-ge Dó-mi-ni. Gló-ri-a Pa-tri. E u o u a e.

b)

Intr. IV.

Pro-pe es tu * Dó-mi-ne, et omnes vi-æ tu-æ vé-ri-tas:

in-í-ti-o co-gnó-vi de te-sti-mó-ni-is tu-is,

qui-a in æ-tér-num tu es. Ps. Be-á-ti im-ma-cu-lá-ti in vi-a *

qui ám-bu-lant in le-ge Dó-mi-ni. Gló-ri-a Pa-tri. E u o u a e.

Grad.
II.

0 - stén - de no - bis, * Dó - mi - ne,

mi - se - ri - cór - di - am tu - - - - am: et sa - lu - tá - re

tu - - - - um da

no - - bis.

✠ Be - ne - di - xí - sti, Dó -

- mi - ne, ter - - - - ram tu -

- am: a - ver - tí - sti

cap - ti - vi - tá - tem * Ja - cob.

Offertorium. Deus, tu convertens, *ut supra*, 13.

a)

Comm. VI. Ec-ce Dó-mi-nus vé-ni - et, * et o - mnes san - cti e - jus cum e - o:

et e - rit in di - e il - la lux ma - gna.

b)

Comm. VI. Ec-ce Dó-mi-nus vé-ni - et * et o - mnes san - cti e - jus cum e - o:

et e - rit in di - e il - la lux ma - gna.

Sabbato Quatuor Temp. Adventus.

Intr. II. ^{a)}

Ve - ni, * et o - stén - de no - bis fá - ci - em

tu - am, Dó - mi - ne, qui se - des su - per Ché - ru - bim:

et sal - vi é - ri - mus. Ps. Qui re - gis Is - ra - el, in - tén - de: * qui de - dú - cis

vel - ut o - vem Jo - seph. Gló - ri - a Pa - tri. E u o u a e.

Intr. II. ^{b)}

Ve - ni, * et o - stén - de no - bis fá - ci - em

tu - am, Dó - mi - ne, qui se - des su - per Ché - ru - bim:

et sal - vi é - ri - mus. *Ps.* Qui re - gis Is - ra - el, in - tén - de: * qui de - dú - cis

vel - ut o - vem Jo - seph. Gló - ri - a Pa - tri. E u o u a e.

1. Grad.
II.

A sum - mo * cœ - lo e - grés - si - o

e - - - jus: et oc - cúr sus

e - - - jus us - que ad sum - - mum e - -

jus.

♫ Cœ - li e - nár - - - - - rant

gló - - - ri - am De - - - - - i:

et ó - pe - ra má - nu - um e - - - - - jus

an - nún - ti - at * fir - ma - mén - tum.

2. Grad.
II.

In so - le * pó - - - - - su - it ta - ber - ná - - cu - lum

su - - - - - um: et ip - - - se tam -

quam spon - sus pro - cé - dens de thá la - mo su - o.

¶ A sum - mo coe -

lo

e - grés - si - o e - jus:

et oc - cúr - sus e - jus

us - que ad sum - mum * e - jus.

3. Grad.
II.

Dó mi - ne * De - us vir - tú - tum, con - vér -

te nos: et o - stén - de

fá - ci - em tu - am, et sal - vi é - ri - mus,

Ex - ci - ta, Dó

mi - ne,

po - tén - ti - am tu - am, et ve - ni,

ut sal - vos * fá - ci - as nos.

4. Grad.
II.

Ex ci - ta * Dó - mi - ne, po - tén - ti -

am tu - am,

et ve - ni,

ut sal - vos fá - ci - as nos.

ut sal - vos fá - ci - as nos.

Qui re-gis Is-ra-el, in-tén-

- de: qui de-dú-cis vel-ut o-vem

Jo - seph: qui se-des

su-per Ché-ru-bim, ap-pá-re

co-ram E-phra-im,

Ben-ja-min, * et Ma-nás-se.

Post V. Lectionem.

Hymn.
VII.

Be - ne - dí - ctus es Dó - mi - ne De - us pa - trum no - stró - rum. *

Et lau - dá - bi - lis et glo - ri - ó - sus in sæ - cu - la. Et be - ne - dí - ctum

no - men gló - ri - æ tu - æ, quod est san - ctum. * Et lau - dá - bi - le

et glo - ri - ó - sum in sæ - cu - la. Be - ne - dí - ctus es in tem - plo

san - cto gló - ri - æ tu - æ. * Et lau - dá - bi - lis et glo - ri - ó -

sus in sæ - cu - la. Be - ne - dí - ctus es su - per thro - num san - ctum re - gni tu - i: *

Et lau - dá - bi - lis et glo - ri - ó - sus in sæ - cu - la.

Be - ne - dí - ctus es su - per sce - ptrum di - vi - ni - tá - tis tu - æ. *

Et lau - dá - bi - lis et glo - ri - ó - sus in sæ - cu - la. Be - ne - dí - ctus es

qui se - des su - per Ché - ru - bim, in - tu - ens a - býs - sos. * Et lau - dá - bi - lis

et glo - ri - ó - sus in sæ - cu - la. Be - ne - dí - ctus es

qui ám - bu - las su - per pen - nas ven - tó - rum, et su - per un - das ma - ris. *

Et lau - dá - bi - lis et glo - ri - ó - sus in sæ - cu - la.

Be - ne - dí - cant te o - mnes An - ge - li et San - cti tu - i. *

Et lau - dent te, et glo - ri - fi - cent in sæ - cu - la. Be - ne - dí - cant te

cœ - li, ter - ra, ma - re, et ó - mni - a quæ in e - is sunt. * Et lau - dent te,

et glo - ri - fi - cent in sæ - cu - la. Gló - ri - a Pa - tri, et Fí - li - o,

et Spi - ri - tu - i San - cto. * Et lau - dá - bi - li et glo - ri - ó - so in sæ - cu - la.

Sic - ut e - rat in prin - cí - pi - o, et nunc, et sem - per, et in sæ - cu -

la sæ - cu - ló - rum. A - men. * Et lau - dá - bi - li et glo - ri - ó -

so in sæ - cu - la. Be - ne - dí - ctus es, Dó - mi - ne De - us pa - trum no -

stró - rum. * Et lau - dá - bi - lis et glo - ri - ó - sus in sæ - cu - la.

Post Epistolam.

Tract. VIII. Qui re - gis * Is - ra - el, in - tén - de:

qui de - dú - cis vel - ut o - vem Jo -

seph. Qui se - des su - per Ché - ru - bim,

ap - pá - re co - ram E - phra - im,

Bén - ja - min, et Ma - nás - se.

Ex - ci - ta, Dó - mi - ne,

po - té - ti - am tu - am, et ve - ni, ut sal - vos *

fá - ci - as nos.

Offert.
III.

a)

Ex - sùl - ta sa - tis * fí - li - a Si on,

præ - di - ca fí - li - a Je - rú - sa - lem: ec - ce Rex

tu - - - us ve - nit ti - bi san - ctus, et sal - vá - - - tor.

Offert.
III.

b)

Ex - sùl - ta sa - tis * fí - li - a Si on,

præ - di - ca fí - li - a Je - rú - sa - lem: ec - ce Rex

tu - - - us ve - nit ti - bi san - ctus, et sal - vá - - - tor.

Comm.
VI.

a)

Ex - sul - tá - vit * ut gi - gas ad cur - rén - dam vi - am:

a sum - mo coe - lo e - grés - si - o e - jus,

et oc - cúr - sus e - jus us - que ad sum - mum e - jus.

Comm.
VI.

b)

Ex - sul - tá - vit * ut gi - gas ad cur - rén - dam vi - am:

a sum - mo coe - lo e - grés si - o e - jus,

et oc - cúr - sus e - jus us - que ad sum - mum e - jus.

Dominica quarta Adventus.

Intr. I. a)

Ro - rá - te * coe - li dé - su - per, et nu - bes

plu - ant ju - stum: a - pe - ri - á - tur ter - ra,

et gér - mi - net Sal - va - tó - rem. Ps. Coe - li e - nár - rant

gló - ri - am De - i: * et ó - pe - ra má - nu - um e - jus an - nún - ti - at

fir - ma - mén - tum. Gló - ri - a Pa - tri: E u o u a e.

Intr. I. b)

Ro - rá - te * coe - li dé - su - per,

et nu - bes plu - ant ju - - stum: a - pe - ri - á - tur ter - ra,

et gér - mi - net Sal - va - tó - rem. Ps. Coe - li e - nár - rant gló - ri - am

De - i: * et ó - pe - ra má - nu - um e - jus an - nún - ti - at

fir - ma - mén - tum. Gló - ri - a Pa - tri. E u o u a e.

Grad. V. Pro - pe est Dó - mi - nus *

ó - mni - bus in - vo - cán - ti - bus e - - - - - um:

ó - mni - bus qui ín - vo - cant e - - um in ve - ri - tá - - te.

¶ Lau - dem Dó - mi - ni

lo - - qué - tur os me - um:

et be - ne - dí - cat o - - mnis ca - ro

no - men san - ctum * e - - jus.

III. a)

Al - le - lú - - - ia. * *ij.*

Ve - ni, Dó - mi - - ne,

et no - li tar - dá - - re: re - lá - - xa

fa - cí -

- no - - ra * ple - bis tu - - æ.

III. ^{b)} Al - le - lú - - - ia. * ij.

Ÿ. Ve - - ni, Dó - mi - - ne,

et no - li tar - dá - - re: re - lá - - xa

fa - cí -

no - - ra * ple - bis tu - - æ.

Offert.
VIII.

a)

A - - - - - ve *

Ma - ri - - - - a, grá - - - - ti - a ple - - na,

Dó - - - - - mi - nus

te - - - - - cum: be - ne - dí - - cta tu

in mu - - li - é - - ri - - bus, et be - ne - dí - - ctus

fru - - - - ctus ven - - - - tris tu - - i.

Offert.
VIII.

b)

A - - - - - ve *

Ma - ri - - - - a, gra - - - - ti - a ple - - na,

Dó - - - - mi - nus

te - - - - cum: be - ne - dí - - eta tu

in mu - - li - é - - ri - - bus, et be - ne - dí - - ctus

fru - - ctus ven - - tris tu - - i

Comm. I. ^{a)}

Ec - ce vir - go * con - cí - pi - et, et pá -

ri - et fí - li - - um: et vo - cá - bi - - tur

no - men e - - jus Em - - má - - nu - - el.

Comm. I. ^{b)}

Ec - ce vir - go * con - cí - pi - et,

et pá - - ri - et fí - li - - um: et vo - cá - bi - -

tur no - men e - - jus Em - - má - - nu - - el.

In Vigilia Nativitatis Domini.

a)

Intr. VI. *Hó - di - e sci - é - tis * qui - a vé - ni - et Dó - mi -*

nus, et sal - vá - bit nos: et ma - ne vi - dé -

bi - tis gló - ri - am e - jus. Ps. Dó - mi - ni est ter - ra, et

*ple - ni - tú - do e - jus * or - bis ter - rá - rum, et u - ni - vér - si qui há - bi -*

tant in e - o. Gló - ri - a Pa - tri. E u o u a e.

b)

Intr. VI. *Hó - di - e sci - é - tis * qui - a vé - ni - et*

Dó - mi - nus, et sal - vá - bit nos: et ma - - ne

vi - dé - - bi - - tis gló - ri - am e - jus. Ps. Dó - mi - ni est

ter - ra, et ple - ni - tú - do e - jus: * or - bis ter - rá - rum, et u - ni - vér - si qui

há - bi - tant in e - o. Gló - ri - a Pa - tri. E u o u a e.

Grad II. Hó - di - e * sci - é - - tis, qui - a vé - - ni - et

Dó - - mi - - nus, et sal - vá - bit nos:

et ma - - - ne vi - dé - bi - tis

gló - - ri - am e - - jus.

¶ Qui re - gis Is - ra - el, in - tén -

- de: qui de - dú - eis

vel - ut o - vem Jo - - - seph: qui se - des

su - per Ché - ru - bim, ap - pá - re

co - ram E - phra - im,

Bén - ja - min, * et Ma - nás - se.

Non dicitur Allelúia cum sequenti Versu, nisi hæc Vigília venerit in Dominica.

VIII. a)

Al - le - lú - ia. * éj.

V. Crá - sti - na di - o de - lé - bi - tur in - í - qui -

tas ter - ræ: et re - gná - bit su - per nos * Sal - vá - tor

mun - di.

VIII. **b)**

Al - le - lú - ia. * i'

Ÿ. Crá - sti - na di - e de - lé - bi - tur in - í - qui -

tas ter - ræ: et re - gná - bit su - per nos * Sal - vá - tor

mun - di.

Offert. II. **a)**

Tól - li - te * por - tas, prín - ci - pes

ve - - - - - stras: et e - le - vá - - - - - mi - ni,

por - - - tæ æ - ter - ná - - les, et in - tro - í - - - bit

Rex gló - - ri - æ.

Offert.
II. Tól - - li - te * por - - - tas prin - ci - pes ve - - - stras:

et e - le - - vá - - - mi - ni por - - - tæ æ - - ter -

ná - - - les, et in - tro - í - - - bit

Rex gló - - ri - æ.

Comm. I. **a)**

Re - ve - lá - bi - tur * gló - ri - a Dó -

mi - ni: et vi - dé - bit o - mnis ca - - ro

sa - lu - tá - - re De - - i no - stri.

Comm. I. **b)**

Re - ve - lá - bi - tur * gló - ri - a Dó -

mi - ni: et vi - dé - bit o - mnis ca - - ro

sa - lu - tá - - re De - - i no - stri.

IN NATIVITATE DOMINI.

Ad primam Missam. In nocte.

Intr. II.

a)

Dó - mi - nus * di - xit ad me: Fí - li - us me - us es tu,

e - go hó - di - e gé nu - i te. Ps. Qua - re fre - mu - é - runt gen - tes: *

et pó - pu - li me - di - tá - ti sunt in - á - ni - a? Gló - ri - a Pa - tri. E u o u a e.

Intr. II.

b)

Dó - mi - nus * di - xit ad me: Fí - li - us me - us es tu,

e - go hó - di - e gé nu - i te. Ps. Qua - re fre - mu - é - runt gen - tes: *

et pó - pu - li me - di - tá - ti sunt in - á - ni - a. Gló - ri - a Pa - tri. E u o u a e.

Grad.
II.

Te - cum prin - ci - pi - - - um * in di - - - e

vir - tú - - - tis tu - - - æ:

in splen - dó - ri - - bus san - ctó - - - rum

ex ú - te - ro an - te lu - ci -

- fe - rum gé - - - nu - i

te.

Di - xit Dó - mi - nus Dó - mi - no me -
 - o: Se - - de
 a de - xtris me - - is: do - nec po - nam
 in - i - mí - cos tu - os
 sca - bél - lum
 pe - - dum * tu - ó - rum.

VIII. ^{a)} Al - le - - lú - ia. * *ij.*

† Dó - - mi - nus di - xit ad me: Fí - li - us me - us

es tu, e - - go hó - - -

- di - e *

gé - - nu - i te.

VIII. b)

Al - le - lu - ia. * ij

♩ Dó - mi - nus di - xit ad me: Fí - li - us me - us

es tu, e - go hó -

di - e *

gé - nu - i te.

gé - nu - i te.

Offert.
IV.

a)

Læ - tén - tur * cœ - - li, et ex - súl - - tet

ter - - ra an - - te fá - - ci - em

Dó - - mi - ni: quó - ni - - am ve - - nit.

Offert.
IV.

b)

Læ - tén - tur * cœ - - li, et ex - súl - - tet

ter - - ra an - - te fá - - ci - em

Dó - - mi - ni: quó - ni - - am ve - - nit.

Comm. VI. ^{a)}
In splen-dó - ri - bus * san - ctó - rum, ex ú - te - ro

an - te lu - cí - - fe - rum gé - - nu - i te.

Comm. VI. ^{b)}
In splen-dó - ri - bus * san - ctó - rum ex ú - te - ro

an - te lu - cí - - fe - rum gé - - nu - i te.

Ad secundam Missam. In aurora.

Intr. VIII. ^{a)}
Lux ful - gé - - bit * hó - di - e su - - per nos:

qui - a na - tus est no - bis Dó - - mi - nus: et vo - cá - bi - tur

Ad - mi - rá - bi - lis, De - us, Prin-ceps pa - cis, Pa - ter fu - tú - ri

sæ - cu - li: cu - jus re - - gni non e - - - rit

fi - - nis. Ps. Dó - mi - nus re - gná - vit de - có - rem in - dú - tus est: *

in - dú - tus est Dó - mi - nus for - ti - tú - di - nem, et præ - cín - xit se.

Gló - ri - a Pa - tri. E u o u a e.

Intr. VIII. Lux ful - gé - - bit * hó - di - e su - - per nos:

qui - a na - tus est no - bis Dó - mi - nus: et vo - cá - bi - tur

Ad - mi - rá - bi - lis, De - us, Prin - cept pa - cis, Pa - ter fu - tú - ri

sæ - cu - - li: cu - jus re - gni non e - - rit

fi - - nis. Ps. Dó - mi - nus re - gná - vit de - có - rem in - dú - tus est: *

in - dú - tus est Dó - mi - nus for - ti - tú - di - nem et præ - cín - xit se.

Gló - ri - a Pa - tri. E u o u a e.

Grad.
V.

Be - ne - dí - ctus * qui ve - - - nit in nó - - mi - ne

Dó - - mi - - ni: De - us Dó - - mi - nus

et il - lú - xit no - bis.

♩ A Dó - mi - no

fa - - - etum est:

et est mi - rá - - - bi - le. *

in ó - eu - lis no - - stris.

II. Al - le - lú - - ia. * *rit*

✧ Dó - - mi - nus re - gná - - vit,

de - có - - rem ín - - du - it:

ín - du - it Dó - - mi - nus for - - ti - tú - - di -

nem, et præ - cín - xit se * vir - tá - te.

II. ^{b)} Al - le - lú - ia. * *ej.*

re - gná - vit, de - có - rem

ín - du - it: ín - du - it

Dó - mi - nus for - ti - tú - di - nem,

et prae - cín - xit se * vir - tú - te.

Offert.
VIII.

a)

De - us e - nim * fir - má - vit or - - - - bem

ter - ræ, qui non com - mo - - -

vé - bi - tur: pa - rá - ta se - - - des tú - a, De - us,

ex tunc, a sæ - cu - - lo tu es.

Offert.
VIII.

b)

De - us e - nim * fir - má - vit or - - - - bem

ter - ræ, qui non com - mo - vé - bi - tur:

pa - rá - ta se - des tu - a, De - us. ex tunc,

a sã - cu - lo tu es.

Comm. IV.

Ex - sùl - ta * fí - li - a Si on, lau - da

fí - li - a Je - rú - sa - lem: ec - ce Rex tu - us

ve - nit san - ctus, et Sal - vá - tor mun - di.

Comm. IV.

Ex - sùl - ta * fí - li - a Si on, lau - da

fí - li - a Je - rú - sa - lem: ec - ce Rex tu - us

ve - nit san - ctus, et Sal - vá - tor mun - di.

Ad Tertiam Missam. In die Nativitatis Domini.

Intr. VII.

^{a)} Pu - er * na - tus est no - bis, et fí - li - us

da - tus est no - bis: cu - jus im - pé - ri - um

su - per hú - me - rum e - jus: et vo - cá - bi - tur

no - men e - jus, ma - gni con - sí - li - i An - ge lus.

Ps. Can - tá - te Dó - mi - no cán - ti - cum no - vum: * qui - a mi - ra -

bí - li - a fe - cit. Gló - ri - a Pa - tri. E u o u a e.

Intr. VII. b) Pu - er * na - tus est no - bis, et fí - li - us

da - tus est no - bis: cu - jus im - pé - ri - um

su - per hú - me - rum e - jus: et vo - cá - bi - tur

no - men e - jus, ma - gni con - sí - li - i An - ge lus.

Ps. Can - tá - te Dó - mi - no cán - ti - cum no - vum: * qui - a mi - ra -

bí - li - a fe - cit. Gló - ri - a Pa - tri. E u o u a e.

Grad. V. Vi - dé - runt o - mnes * fi - nes ter - ræ

sa - lu - tá - re De - i no - stri:

ju - bi - lá - te De - o o - mnis

ter - ra. ¶ No - tum fe - cit Dó -

mi - nus sa - lu - tá - re su - um: an - te con -

spé - ctum gén - ti - um re - ve - lá - vit *

ju - sti ti - am su - am.

II. a) Al - le - lú - ia. * vj.

Ÿ. Di - es san - cti - fi - cá - tus il - lú - xit no -

bis: ve - ní - te gen - tes,

et ad - o - rá - te Dó - mi - num: qui - a hó - di - e

de - scén - dit lux ma - gna * su - per ter - ram.

Al - le - lú - ia. * ij.

Di - es san - cti - fi - cá - tus il - lú - xit no -

bis: ve - ní - te gen - tes,

et ad-o-ra-te Dó-mi-num: qui-a hó-di-e

de-scén-dit lux ma-gna * su-per ter-ram.

a)

Offert. IV.

Tu-i sunt * cœ-li, et tu-a est

ter-ra: or-bem ter-rá-rum, et ple-ni-tú-di-nem

e-jus tu fun-dá-sti: ju-sti-

-ti-a et ju-dí-ci-um

præ - pa - rá - ti - o se - - dis tu - æ.

b)

Offert.
IV.

Tu - i sunt * cœ - - li, et tu - a est

ter - ra: or - bem ter - rá - rum, et ple - ni - tú - di - nem

e - - jus tu fun - dá - sti: ju - stí - -

- - ti - a et ju - dí - - ei - - um

præ - pa - rá - ti - o se - - dis tu - æ.

a)

Comm. I.

Vi - dé - runt o - mnes * fi - nes ter - ræ

sa - lu - tá - re De - i no - stri.

b)

Comm. I.

Vi - dé - runt o - mnes * fi - nes ter - ræ

sa - lu - tá - re De - i no - stri.

S. Stephani Protomartyris.

a)

Intr. I.

Et - e - nim * se - dé - runt prín - ci - pes, et ad - vér - sum me

lo - que - bân - tur: et in - í - qui per - se - cú - ti sunt me:

ad - ju - va me, Dó - mi - ne De - us me - us, qui - a ser - vos

tu - us ex - er - ce - bá - tur in tu - is ju - sti - fi -

ca - ti - ó - ni - bus. Ps. Be - a - ti im - ma - cu - lá - ti in vi - a: *

qui ám - bu - lant in le - ge Dó - mi - ni. Gló - ri - a Pa - tri. E u o u a e.

Intr.
I.

b) Et - e - nim * se - dé - runt prín - ci - pes, et ad - vér - sum me

lo - que - bán - tur: et in - i - qui per - se - cú - ti sunt me:

ad - ju - va me, Dó - mi - ne De - us me - us,

qui - a ser - vus tu - us ex - er - ce - bá - tur

in tu - is ju - sti - fi - ca - ti - ó - ni - bus.

Ps. Be - á - ti im - ma - cu - lá - ti in vi - a: * qui ám - bu - lant in

le - ge Dó - mi - ni. Gló - ri - a Pa - tri. E u o u a e.

Grad.
V.

Se - dé - runt * prín - ci - pes,

et ad - vér - sum me lo - que - bân - tur.

et in - í - qui per - se - cú - ti sunt me.

¶ Ad - ju - va me, Dó - mi - ne,

De - us me -

us: sal - vum me fac pro - pter mi - se - ri - cór -

di - am * tu - am.

II. a) Al - le - lú - ia. * *ij.*

V. Vi - de - o cœ - los a - pér - tos,

et Je - sum stan - tem. a dex - tris

vir - tú - tis * De - i.

II. b) Al - le - lú - ia. * *ij.*

V. Vi - de - o cœ - los a - pér - tos,

et Je - sum stan - tem a dex - tris

vir - tú - tis * De - i.

Offert. VIII.

a)
E - le - gé - runt * A - pó - sto - li

Sté - pha - num le - ví - tam, ple -

num fi - de et Spí - ri - tu San - cto: quem,

la - pi - da - vé - runt Ju - dá - i

o - rán - tem, et di - cén - tem: Dó - mi - ne

Je - su, ác - ci - pe spí - ri -

tum me - um, al - le - lú - ia.

Offert. VIII.

b)

E - le - gé - runt * A - pó - sto - li

Sté - pha - num le - ví - tam, ple - num

fi - de et Spí - ri - tu San - cto: quem,

la - pi - da - ve - - - runt Ju - dæ - i

o - rán - tem et di - - cén - tem: Dó - mi - ne

Je - - su, ác - ci - pe spí - ri -

tum me - um, al - le - lú - ia.

Comm. VIII.

a)
Vi - de - o * cœ - los a - pér - tos, et Je - sum stan - tem

a, dex - tris vir - tú - tis De - - li: Dó - mi - ne Je - su,

ác - ci - pe spí - ri - tum me - um, et ne stá - tu - as il - lis

hoc pec - cá - tum, qui - a né - sci - unt quid fá - ci - unt.

b)

Comm. VIII.

Vi - de - o * coe - los a - pér - tos, et Je - sum stan - tem

a dex - tris vir - tú - tis De - li: Dó - mi - ne Je - su,

ác - ci - pe spí - ri - tum me - um, et ne stá - tu - as il - lis

hoc pec - cá - tum, qui - a né - sci - unt quid fá - ci - unt.

S. Joannis Apostoli et Evangelistæ.

89

Introitus. In médio, ut in Communi Doctorum, [58].

Grad. V.

Ex - i - it * ser - mo in - ter fra - - tres,

quod di - sci - - - pu - - lus il - - - le

non mó - ri - tur.

¶ Sed: sic e - um vo - lo ma - né - re,

do - nec vé - ni - - am: *

tu me sé - que - re.

a)

II. Al - le - lú - ia * *ij.*

¶ Hic est di - scí - pu - lus il - le,

qui te - sti - mó - ni - um pér - hi - - - - - bet de his:

et sci - mus qui - a ve - - - - - rum est

te - sti - mó - ni - um * e - - - - - jus.

b)

II. Al - le - lú - ia. * *ij.*

Hic est discipulus ille,

qui testimonium perhibet de his:

et scimus quia verum est

testimonium * ejus.

Offertorium. Justus ut palma, ut in Communi Doctorum, [62].

Comm. II.

Exiit * sermo inter fratres, quod discipulus ille

non moritur: et non dixit Jesus: Non moritur:

sed: Sic e - um vo - lo ma - né - - re, do - nec vé - ni - - am.

b)

Comm. II. Ex - i - it * ser - mo in - ter fra - tres, quod di - scí - pu - lus il - le

non mó - ri - tur: et non di - xit Je - sus: Non mó - ri - tur:

sed: Sic e - um vo - lo ma - né - - re, do - nec vé - ni - - am.

In Festo SS. Innocentium.

a)

Intr. II. Ex o - re * in - fán - ti - um, De - us, et la - ctén - ti - um

per - fe - cí - sti lau - dem propter in - i - mí - - cos tu - - os.

Ps. Dó - mi - ne Dó - mi - nus no - ster: * quam ad - mi - rá - bi - le est no - men tu - um

in u - ni - vér - sa ter - ra! Gló - ri - a Pa - tri. E u o u a e.

Non dicitur Glória in excélsis, nec Alleluia, nec Ite Missa est, nisi hoc Festum venerit in Dominica: sed in Octava semper dicuntur.

Intr. II. Ex o - re * in - fán - ti - um, De - us, et la - ctén - ti - um

per - fe - cí - sti lau - dem pro - pter in - i - mí - cos tu - os.

Ps. Dó - mi - ne Dó - mi - nus no - ster: * quam ad - mi - rá - bi - le est no - men tu - um

in u - ni - vér - sa ter - ra! Gló - ri - a Pa - tri. E u o u a e.

Graduale. Anima nostra, ut in Communi Plurim. Martyrum. [40].

a)

IV. Al - le - lú - ia. * ij.

Ł Lau - dá - te pú - e - ri Dó - mi - num,

lau - dá - te no - men * Dó -

mi - ni.

b)

IV. Al - le - lú - ia. * ij.

Lau - dá - te pú - e - ri Dó - mi - num, lau - dá - te

no - men * Dó - mi - ni.

Tractus subscriptus semper dicitur, prætermisso Allelúia et V. sequenti, nisi hoc Festum venerit in Dominica. In Octava vero numquam dicitur.

**Tract.
VIII.**

Ef - fu - dé - - runt * sán - gui - nem

san - - etó - rum, vel - ut a - - quam, in cir - cú - i -

tu Je - rú - sa - lem.

V. Et non e - - rat qui se -

- pe - lí - - - - ret.

Vín - di - ca, Dó - mi - ne, sán - gui - nem san - ctó - rum
 tu - ó - rum,
 qui ef - fú - sus est * su - per ter -
 - ram.
 a)
 Offert. II. A - ni - ma * no - stra, sic - ut pas -
 ser, e - ré - pta est de lá - que - o

ve - nán - ti - um: lá - que - us con - trí - tus est, et

nos li - be - rá - ti su - mus.

[illegible]

ser, e - ré - pta est de lá - que - o

ve - nán - ti - um: lá - que - - us con - trí - tus est, et

nos li - be - rá - ti su - mus.

Comm. VII. a)

Vox in Ra - ma * au - dí - ta est, plo - rá - tus et u - lu - lá - tus:

Ra - chel plo - - rans fí - li - os su - os, nó - lu - it

con - so - lá - ri, qui - - - a non sunt.

Comm. VII. b)

Vox in Ra - ma * au - dí - ta est, plo - rá - tus et u - lu - lá - tus:

Ra - chel plo - - rans fí - li - os su - os, nó - lu -

it con - so - lá - ri, qui - - - a non sunt.

S. Thomæ Episcopi et Martyris.

Intr. I. a)

Gau-de - á - mus * o - mnes in Dó - mi - - no, di - em fe - stum

ce - le brán - tes sub ho - nó - - re Tho - mæ Már - ty - - ris:

de - cu - jus pas - si - ó - - ne gau - dent An - - ge - - li,

et col - láu - - dant Fí - - li - um De - - - i.

Ps. Ex - sul - tá - te ju - sti in Dó - mi - no: * re - ctos de - cet col - -

lau - dá - ti - o Gló - ri - a Pa - tri. E u o u a. e.

Intr. I. b)

Gau - de - á - - mus * o - mnes in Dó - mi - no,

di - em fe - stum ce - le - brán - tes sub ho - nó - - re Tho - mæ Már - ty - ris:

de cu - jus pas - si - ó - - ne gau - dent An - - ge - li,

et col - láu - - dant Fí - li - um De - - i.

Ps. Ex - sul - tá - te ju - sti in Dó - mi - no: * re - ctos de - cet col - -

lau - dá - ti - o. Gló - ri - a Pa - tri. E u o u a e.

Al - le - lú - ia. * ij.

¶ E - go sum

pa - stor bo - nus: et cog - nó -

- sco o -

ves me - as, et cog - nó - scunt me *

me - æ.

I. ^{b)}

Al - le - lú - - - ia. * ij.

† E - go sum

pa - - - stor bo - - nus: et cog - nó -

- sco o - - -

ves me - - - as, et cog - nó - - - scunt me *

me - - - æ.

Offertorium. Posuisti Dómine, *ut in Communi unius Martyris.* [20].

F. P. 1190

Comm. II. a)

E - go sum * pa - stor bo - nus, et cog - nó - sco

o - ves me - as, et cog - nó - scunt me me - æ.

Comm. II. b)

E - go sum * pa - stor bo - nus, et cog - nó - sco

o - ves me - as, et cog - nó - scunt me me - æ.

Dominica infra Octavam Nativitatis.

Intr. VIII. a)

Dum mé - di - um * si - lén - ti - um te - né - rent

ó - mni - a, et nox in su - o cur - su mé - di - um i - ter ha - bé - ret,

o - mní - - po - tens ser - mo tu - - us, Dó - - mi - - ne,

de cœ - lis a re - gá - li - bus sé - di - bus

ve - - nit. Ps. Dó - mi - nus re - gná - vit, de - có - rem

in - dú - tus est: * in - dú - tus est Dó - mi - nus for - ti - tú - di - nem,

et præ - cín - xit se. Gló - ri - a Pa - tri. E u o u a e.

Intr. VIII. b) Dum mé - - di - um * si - lén - - ti - - um

te - né - - rent ó - mni - a, et nox in su - o cur - su

mé - di - um i - ter ha - bé - ret, o - mni - po - tens ser - mo tu - us.

Dó - - mi - - ne, de cœ - lis a re - gá - li - bus

sé - di - bus ve - - nit. Ps. Dó - mi - nus re - gná - vit,

de - có - rem in - dú - tus est: * in - dú - tus est Dó - mi - nus for - ti - tú - di -

nem, et præ - cín - xit se. Gló - ri - a Pa - tri. E u o u a e.

Grad.
III.

Spe - ci - o - sus * for - ma
prae fi - li - is hó - mi - num:
dif - fú - sa est grá - ti - a
in lá - bi - is tu - is.
E - ru - ctá - vit cor me -
um ver - bum bo - num:

di - co e - go ó - pe - ra me - a

Re - gi: lin - gua me - a cá - la - mus

scri - bæ ve - ló - ci - ter *

scri - bén tis.

Allelúia, allelúia. V. Dóminus regnávít. 69.
Offertorium. Deus enim firmávit. 71.

Comm. VII.

Tol - le * pú - e - rum et ma - trem e - jus, et va - de in ter - ram Is - ra - el:

de - fún - cti sunt e - nim, qui quæ - ré - bant á - ni - mam pú - e - ri.

Comm. VII. ^{b)}

Tol - le * pú - e - rum et ma - trem e - jus, et va - de

in ter - ram Is - ra - el: de - fún - eti sunt e - - nim,

qui quæ - ré - bant á - ni - mam pú - e - - ri.

De Octava Nativitatis Domini.

Missa. Puer natus est, *ut in die*, 73.

S. Silvestri I. Papæ et Confessoris.

Introitus. Sacerdotes tui, *ut in Communi Conf. Pontif.*, [53].

Graduale. Ecce Sacerdos, *ut in Communi Conf. Pontif.*, [50].

II. ^{a)}

Al - le - lú - ia. * ij.

In - vé - ni Da - vid

ser - vum me - um: ó - le - o

san - cto me o un - xi * e - - um.

II. Al - le - lú - ia. * ij.

ψ In - vé - ni Da - vid

ser - vum me - um: ó - le - o

san - cto me o un - xi * e - - um.

Offertorium. *Inveni David, ut in Communi Conf. Pontif., [52].*

Communio. *Beatus servus, ut in Communi Conf. non Pontif., [70].*

In Circumcisione Domini et Octava Nativitatis.

Introitus. Puer natus est. 73.

Graduale. Vidérunt. 75.

VII. a)

Al - le - - - lú - - - ia. * éj.

Mul - ti -

fa - ri - e o - - - lim De - - - us lo - quens in pro - phé -

- tis, no - ví - si - me di - é - - - bus i - - - stis lo - cú - tus est

no - - - bis in Fí - li - o * su - - - o.

VII. ^{b)} Al - le - lú - ia * iŷ.

ŷ Mul - ti - fá - ri - e

o - lim De - us lo - quens in pro - phé - tis,

no - ví - si - me di - é - bus i - stis lo - cú - tus est no -

- bis in Fí - li - o * su - o.

Offertorium. Tui sunt cœli. 78.

Communio. Vidérunt. 80.

In Octava S. Stephani, *Missa sicut in die, 80.*

In Octava S. Joannis, *Missa sicut in die, 89.*

In Octava SS. Innocentium, *Missa sicut in die, 92, excepto quod Glória in excelsis, Allelúia, et Ite Missa est, dicuntur; et non dicitur Credo, nisi venerit in Dominica.*

In Vigilia Epiphaniæ.

Missa dicitur ut in Dominica infra Oct. Nativitatis Domini, 103.

IN EPIPHANIA DOMINI.

Intr. II.

a)

Ec ce * ad - vé - nit do-mi - ná-tor Dó - mi - nus: et re-gnum

in ma - - nu e - - jus, et po - té - stas, et im - pé - ri - - um.

Ps. De - us, ju - dí - ci - um tu - um Re - gi da: * et ju - stí - ti - am tu - am

Fi - li - o Re - gis. Gló - ri - a Pa - tri. E u o u a e.

Intr. II. b)

Ec - ce * ad - vé - nit do - mi - ná - tor Dó - mi - nus:

et re-gnum in ma - nu e - jus, et po - té - stas, et im -

pé - ri - um. Ps. De - us ju - dí - ci - um tu - um Re - gi da: et ju - stí - ti - am tu - am

Fí - li - o Re - gis. Gló - ri - a Pa - tri. E u o u a e.

Grad. V.

o - mnes * de Sa - ba

vé - ni - ent, au - rum et thus de - fe - rén - tes, et lau - dem Dó - mi - no

an - nun - ti - an - tes. Sur - ge,

et il - lu - mi - ná -

re Je - rú - sa - lem:

qui - a gló - ri - a Dó - mi - ni su - per te

or - ta est.

II. Al - le - lú - ia. * *ij.*

Ví - di - mus stel - lam e - - - - - jus

in O - ri - én - te, et vé - ni - mus

cum mu - né - ri - bus ad - o - rá - re * Dó - mi - num.

b)
Al - le - lú - ia. * ij.

Ví - di - mus stel - lam e - - - - -

- jus in O - ri - én - te,

et vé - ni - mus cum mu - né -

- ri - bus ad - o - rá - re * Dó - mi - num.

Offert. V. a) Re - ges Thar - sis * et ín - su - læ mú -

ne - ra óf - fe - rent: re - ges A - ra - bum

et Sa - ba do - na ad - dú - cent:

et ad - o - rá - bunt e - um o - mnes re - ges ter - ræ,

o - mnes gen - tes sér - vi - ent e - i.

Offert. V.

Re - ges Thar - sis * et ín - su - læ mú -

ne - ra óf - fe - rent: re - ges A - ra - bum

et Sa - ba do - na ad - dú - cent:

et ad - o - rá - bunt e - um o - mnes re - ges ter - ræ,

o - mnes gen - tes sér - vi - ent e - i.

a)

Comm. IV.

Vi - di - mus * stel - lam e - jus in O - ri - én - te,

et vé - ni - mus cum mu - né - ri - bus ad - o - rá - re Dó - mi - num.

b)

Comm. IV.

Vi - di - mus * stel - lam e - jus in O - ri - én - te,

et vé - ni - mus cum mu - né - ri - bus ad - o - rá - re Dó - mi - num.

Infra Octavam Epiphaniæ fit idem Officium quod in die.

In Dominica infra Octavam, Missa dicitur ut infra. Quod si Epiphania venerit in Dominica, ipsa Missa Dominicæ dicitur in Sabbato infra Octavam, et in die Octava nihil fit de Dominica.

Dominica infra Octavam Epiphaniæ.

a)

Intr. VIII.

In ex - cël - so thro - no * vi - di se - dé re vi - rum,

quem ad - ó - - rat mul - ti - tú - do An - ge - ló - - - rum,

psal - lén - - tes in u - - num: ec - ce cu - jus im - pé - ri - - i

no - men est in æ - tér - num: Ps. Ju - bi - lá - te De - o o - mnis ter - ra: *

ser - ví - te Dó - mi - no in læ - tí - ti - a. Gló - ri - a Pa - tri. E u o u a e.

Intr. VIII.

b)

In ex - cél - so thro - no * vi - di se - - dé re vi - rum,

quem ad - ó - - rat mul - ti - tú - do An - ge - ló - - - rum,

psal-lén - tes in u - num: ec - ce cu - jus im - pé - ri -

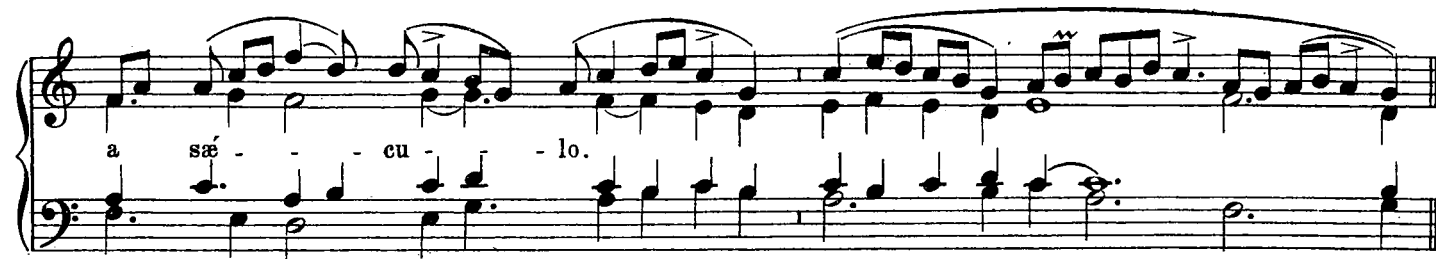
i no - men est in æ - tér - num. Ps. Ju - bi - lá - te De - o o - mnis ter - ra: *

ser - ví - te Dó - mi - no in læ - tí - ti - a. Gló - ri - a Pa - tri. E u o u a e.

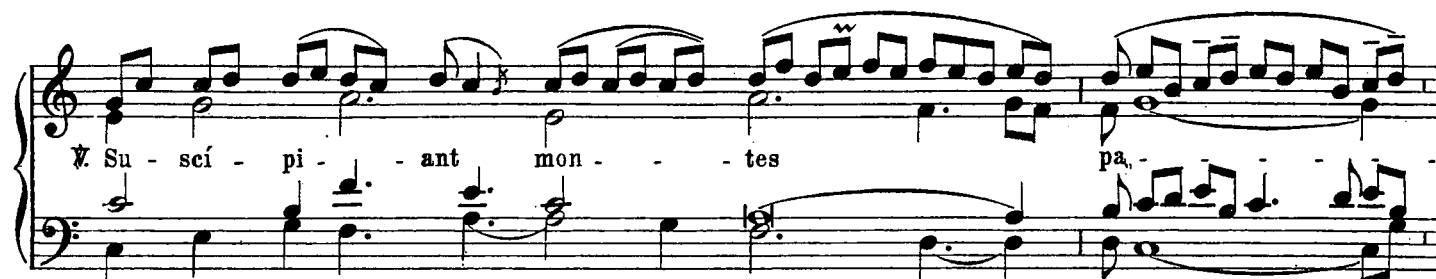
Grad. VII. Be - ne - dí - ctus * Dó - mi - nus De - us Is - ra -

el qui fe - cit mi - ra - bí -

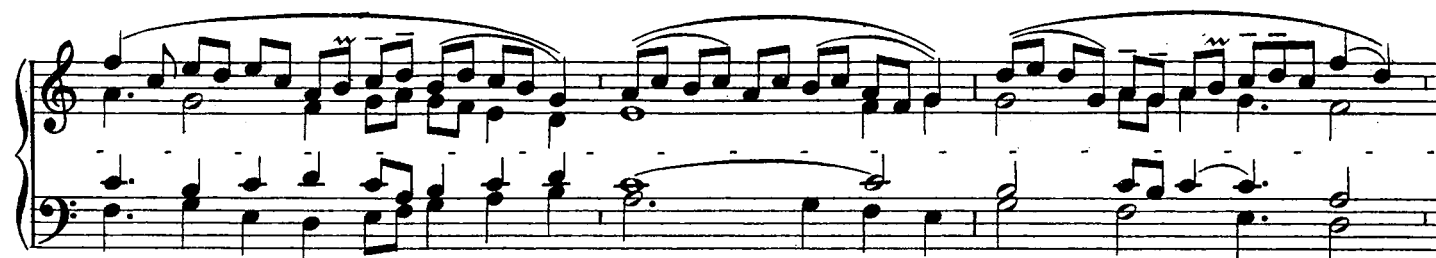
li - a ma - gna so - lus



First system of a musical score. The vocal line (treble clef) has lyrics "a sã - - cu - - lo." with notes on a half note, two eighth notes, a quarter note, and a half note. The piano accompaniment (bass clef) features a steady eighth-note pattern in the left hand and chords in the right hand.



Second system of the musical score. The vocal line has lyrics "Su - sci - pi - - ant mon - - - tes pa -" with notes on a half note, two eighth notes, a quarter note, and a half note. The piano accompaniment continues with the eighth-note pattern in the left hand and chords in the right hand.



Third system of the musical score. The vocal line has lyrics "- - - - -" with notes on a half note, two eighth notes, a quarter note, and a half note. The piano accompaniment continues with the eighth-note pattern in the left hand and chords in the right hand.



Fourth system of the musical score. The vocal line has lyrics "- - - - - cem pó - - - pu - lo" with notes on a half note, two eighth notes, a quarter note, and a half note. The piano accompaniment continues with the eighth-note pattern in the left hand and chords in the right hand.



Fifth system of the musical score. The vocal line has lyrics "tu - - - o, et col - - - les" with notes on a half note, two eighth notes, a quarter note, and a half note. The piano accompaniment continues with the eighth-note pattern in the left hand and chords in the right hand.



Sixth system of the musical score. The vocal line has lyrics "ju - stí - - - ti - am." with notes on a half note, two eighth notes, a quarter note, and a half note. The piano accompaniment continues with the eighth-note pattern in the left hand and chords in the right hand.

III. a)

Al - le - lú - ia. * *ij.*

Ÿ Ju - bi - lá - te De - o o - mnis ter - ra:

ser - ví - te Dó - mi - no * in læ - tí -

ti - a.

III. b)

Al - le - lú - ia. * *ij.*

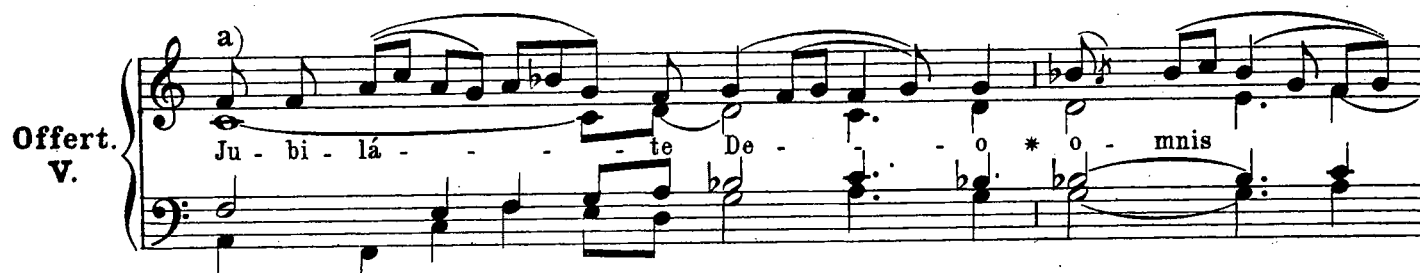
Ÿ Ju - bi - lá - te De - o o - mnis ter - ra:



ser - ví - te Dó - - - mi - no * in læ -



tí - ti - - a.



Offert.
V. a) Ju - bi - lá - - - te De - o * o - mnis



ter - - - ra: ju - bi - lá -




- - - te De - o

o - - - mnis ter - - - ra,

ser - ví - te Dó - - mi - ní in læ - - tí - ti - a:

in - trá - - te in con - spé - tu e - - jus in ex - sul - ta - ti - ó - ne,

qui - a Dó - mi - nus i - - pse est De - - us.

Offert. V.

b)
Ju - bi - lá - - te De - - o * o - mnis

ter - - ra: ju - bi - lá -

te De - o o - mnis ter -

ra, ser - ví te Dó - mi - no

in læ - tí - ti - a: in - trá - te in con - spé - ctu

e - jus in ex - sul - ta - ti - ó - ne, qui -

a Dó - mi - nus i - pse est De - us.

a)

Comm. I.

Fi - li,* quid fe - cí - sti no - bis sic? e - go et pa - ter tu - us

do-lén - - tes quæ-re - bá - mus te. Et quid est quod me quæ-re-bá - tis? ne-sci-e-bá - tis

qui - a in his quæ Pa - tris me - i sunt, o - pór - tet me es - se?

b)

Comm. I.

Fi - li,* quid fe - cí - sti no - bis sic? e - go et pa - ter tu - us

do-lén - - tes quæ-re - bá - mus te. Et quid est quod me quæ-re-bá - tis? ne-sci-e-bá - tis

qui - a in his quæ Pa - tris me - i sunt, o - pór - tet me es - se?

In Octava Epiphaniæ, omnia ut in die Epiphaniæ, 112.

F.P. 1190

Dominica II post Epiphaniam.

Intr. IV. a)

O - mnis ter - ra * ad - ó - res te,

De - us et psal - lat ti - bi: psal - mum di - est

nó - mi - ni tu - o, Al - tis - si - me..

Ps. Ju - bi - lá - te De - o o - mnis ter - ra, * psal - mum dí - ci - te nó - mi - ni e - jus

da - te gló - ri - am lau - di e - jus. * Glo - ri - a Pa - tri. E u o u a e.

Intr. IV. b)

O - mnis ter - ra * ad - ó - ret te, De - us

et psal - lat ti - bi: psal - mum di - cat nó - mi - ni

tu - o, Al - tís - si - me. Ps. Ju - bi - lá - te De - o

o - mnis ter - ra * psal - mum dí - ci - te nó - mi - ni e - jus: da - te gló - ri - am

lau - di e - jus. Gló - ri - a Pa - tri. E u o u a e.

Grad. V. Mi - sit Dó - mi - nus, * ver - bum su -

um, et sa - ná - vit e

a)

IV. Al - le - lú - ia. * *ij*

¶ Lau - dá - te De - um o - mnes An - gé - li e - jus: lau - dá - te

e - um o - mnes vir -

tú - tes * e - jus.

b)

IV. Al - le - lú - ia. * *ij*.

¶ Lau - dá - te De - um o - mnes An - gé - li e - jus: lau - dá - te

The musical score is written for piano and voice. It consists of six systems of music. The piano part is in the left hand, and the vocal part is in the right hand. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The lyrics are in Latin.

System 1: The piano part plays a steady accompaniment. The vocal line begins with a half note 'e' followed by a series of eighth and sixteenth notes. The lyrics are 'e - - - - - um o - mnes vir -'.

System 2: The vocal line continues with 'tú - - - - - tes * e - - - - - jus.'.

System 3: Labeled 'Offert. I.', this system begins with 'Ju - bi - lá - te * De - o u - ni - vér - sa ter - - - - - ra:'. The piano part features a more active melody with many beamed sixteenth notes.

System 4: The vocal line continues with 'ju - bi - lá -'.

System 5: The vocal line continues with '- te De - o u - ni - vér - sa'.

System 6: The vocal line concludes with 'ter - - - - - ra: psal - mum dí - ci - te'.

nó - - - mi - ni e - - - jus:

ve - ní - te et au - dí - te, et nar - rá - bo vo - bis

o - - - mnes qui ti - mé - tis De - um,

quan - ta fe - cit Dó - mi - nus á -

ni - mæ me - æ, al - le - - - lú - ia.

Comm. VI. Di - cit Dó - mi - nus: * im - plé - te hí - dri - as a - qua et fer - te

ar - chi - tri - cli - no. Cum gu - stas - set ar - chi - tri - cli - nus

a - quam vi - num fa - ctam, di - cit spon - so: Ser - vá - sti vi - num bo - num

us - que ad - huc. Hoc si - gnum fe - cit Je - sus pri - mum co - ram di - sci - pu - lis su - is.

Dominica III post Epiphaniam.

Intr. VII. a)

Ad - o - rá - te * De - um o - mnes An - gé - li e - jus:

au - dí - vit, et læ - tá - ta est Si - on.

et ex - sul - ta - vé - runt fi - li - æ Ju - dææ.

Ps. Dó - mi - nus re - gná - vit, ex - súl - tet ter - ra: * læ - tén - tur ín -

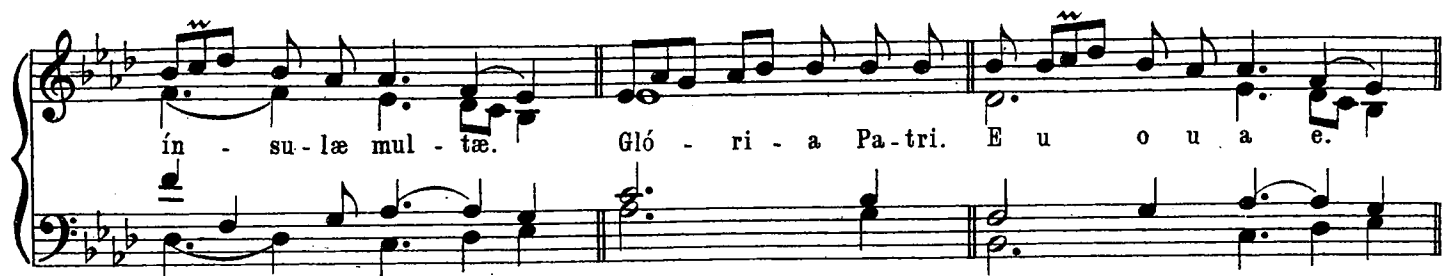
su - læ mul - tæ. Gló - ri - a Pa - tri. E u o u a e.

VII. b) Ad - o - rá - te * De - um o - mnes An - gé - li e - jus:

au - dí - vit, et læ - tá - ta est Si - on

et ex - sul - ta - vé - runt fí - li - æ Ju - dæ.

Ps. Dó - mi - nus re - gná - vit, ex - súl - tet ter - ra: * læ - tén - tur

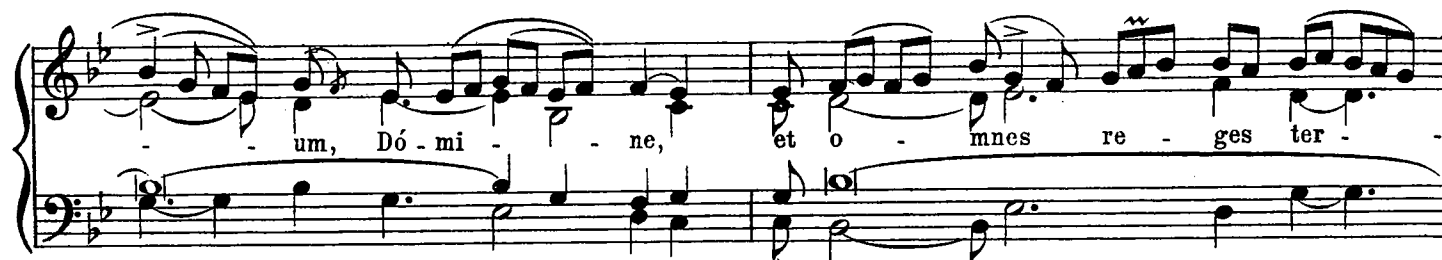


ín - su - læ mul - tæ. Gló - ri - a Pa - tri. E u o u a e.

Grad.
V.



Ti - mé - bunt gen - tes * no - men tu -



- um, Dó - mi - ne, et o - mnes re - ges ter -



ræ gló - ri - am tu -



- am. ¶ Quó - ni - am æ - di - fi - cá - vit



Dó - mi - nus Si - on,

et vi - dé - bi - tur, in ma - je - stá - te *

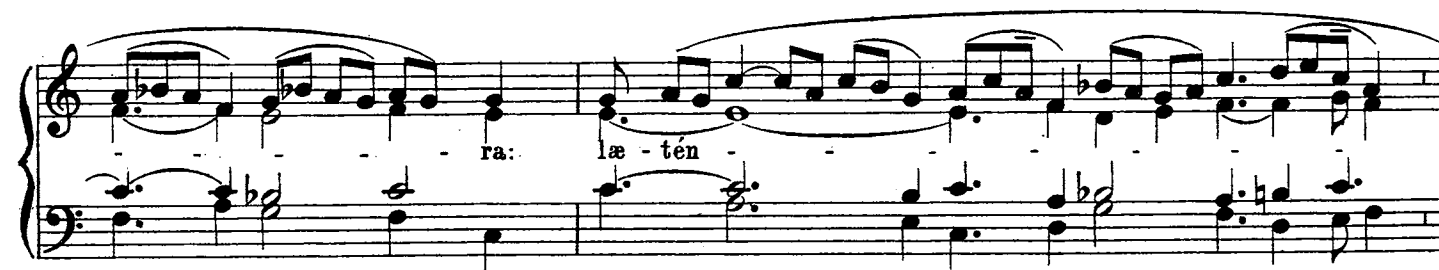
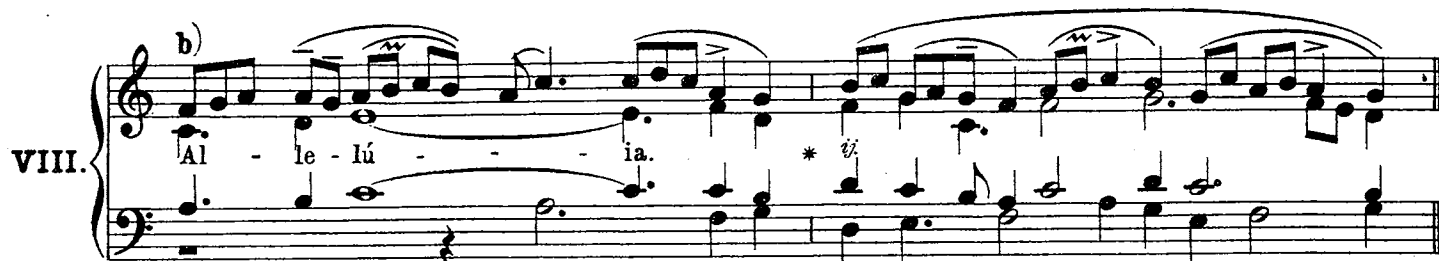
su - a.

VIII. Al - le - lú - ia. *

✠ Dó - mi - nus re - gná - vit, ex - súl - tet

ter - ra: læ - tén -

- tur in - su - læ * mul - tæ.



Offert. II. a)

Déx - te - ra Dó - mi - ni * fe - cit

vir - tú - tem, dex - te - ra Dó - mi - ni ex - al - tá -

vit me, non mó - ri - ar, sed vi - vam,

et nar - rá - bo ó - pe - ra Dó - mi - ni.

II. b)

Déx - te - ra Dó - mi - ni * fe - cit

vir - tú - tem, dex - te - ra Dó - mi - ni ex - al -

ta - vit me, non mó - ri - ar, sed vi -

vam, et nar - rá - bo ó - pe - ra Dó - mi - ni.

Comm. VII.

a) Mi - ra - bán - tur o - mnes * de his

quæ pro - ce - dé - bant de o - re De - i.

VII.

b) Mi - ra - bán - tur o - mnes * de

his quæ pro - ce - dé - bant de o - re De - i.

Dom. IV, V et VI post Epiphaniam, omnia ut in Dominica præcedenti.

INDEX.



<p>Dominica I. Adventus 1</p> <p>Dominica II. Adventus 8</p> <p>Dominica III. Adventus 16</p> <p>Feria IV. Quatuor Temporum Adventus 24</p> <p>Feria VI. Quatuor Temporum Adventus 26</p> <p>Sabbato Quatuor Temporum Adventus 30</p> <p>Dominica IV. Adventus 44</p> <p>In Vigilia Nativitatis Domini 52</p> <p>In Nativitate Domini 59</p> <p>S. Stephani Protomartyris 80</p> <p>S. Joannis Apostoli et Evangelistæ 89</p> <p>In Festo Ss. Innocentium 92</p>	Pag.	<p>S. Thomæ Episcopi et Martyris 99</p> <p>Dominica infra Octavam Nativitatis 103</p> <p>De Octava Nativitatis Domini 108</p> <p>S. Silvestri I. Papæ et Confessoris 108</p> <p>In Circumcisione Domini et Octava Na- tivitatis 110</p> <p>In Vigilia Epiphaniæ 112</p> <p>In Epiphania Domini 112</p> <p>Dominica infra Octavam Epiphaniæ 118</p> <p>Dominica II. post Epiphaniam 127</p> <p>Dominica III. post Epiphaniam 133</p> <p>Dominica IV., V. et VI. post Epiphaniam 139</p>	Pag.
--	------	--	------

