

Now the Schola sings the Proper Antiphon for Magnificat.
The Officiant intones; as soon as the Schola starts to sing, all sit down.

Saint Vitus Parish
4 November 2018

Starting Pitches = G A B B

At Magn.
Ant. 1. g₂

D Omine, * sálva nos, per-ímus : ímpera, et fac Dé-us
tranquilli-tá-tem.

Save us, O Lord; we perish. Command, O God,
and make a calm.

All stand for the MAGNIFICAT and ✕ make the sign of the cross
... *until you are incensed*—at which time you sit.

Cantor A intones, men finish verse 1; Ladies sing verse 2; men verse 3; and so on:

1. Magní-ficat * ánima mé-a Dóminum.

2. Et exsultávit spí-ritus mé- us * in Dé-o salutári mé- o.

3. Quia respéxit humilitátem ancíllæ súæ : * ecce enim ex hoc beátam me dícent ómnes generatiónes.

4. Quia fécit míhi mágna qui pótens est : * et sánctum nómen éjus.

5. Et misericórdia éjus a progénie in progénies * timéntibus éum.

6. Fécit poténtiam in bráchio súo : * dispérsit supérbos ménte córdis súi.

7. Depósuit poténtes de séde, * et exaltávit húmiles.

8. Esuriéntes implévit bónis : * et dívites dimísit inánes.

9. Suscépit Israél púerum súum, * recordátus misericórdiæ súæ.

10. Sicut locútus est ad pátres nóstros, * Abraham et sémini éjus in sácula.

Stand as Cantor A intones Gloria until asterisk (men finish, then ladies sing verse 12) :

11. Glória Pátri, et Fílio, * et Spirítui Sáncto.
12. Sicut érat in princípio, et núnc, et sémp̄er, * et in sácula sáculórum.
- Amen.

Repeat antiphon.