

*Saint Jean de  
Lalande,  
pray for us!*



# Lalande Library of Rare Books

DICO VOBIS, QUIA ELIAS JAM VENIT, ET NON

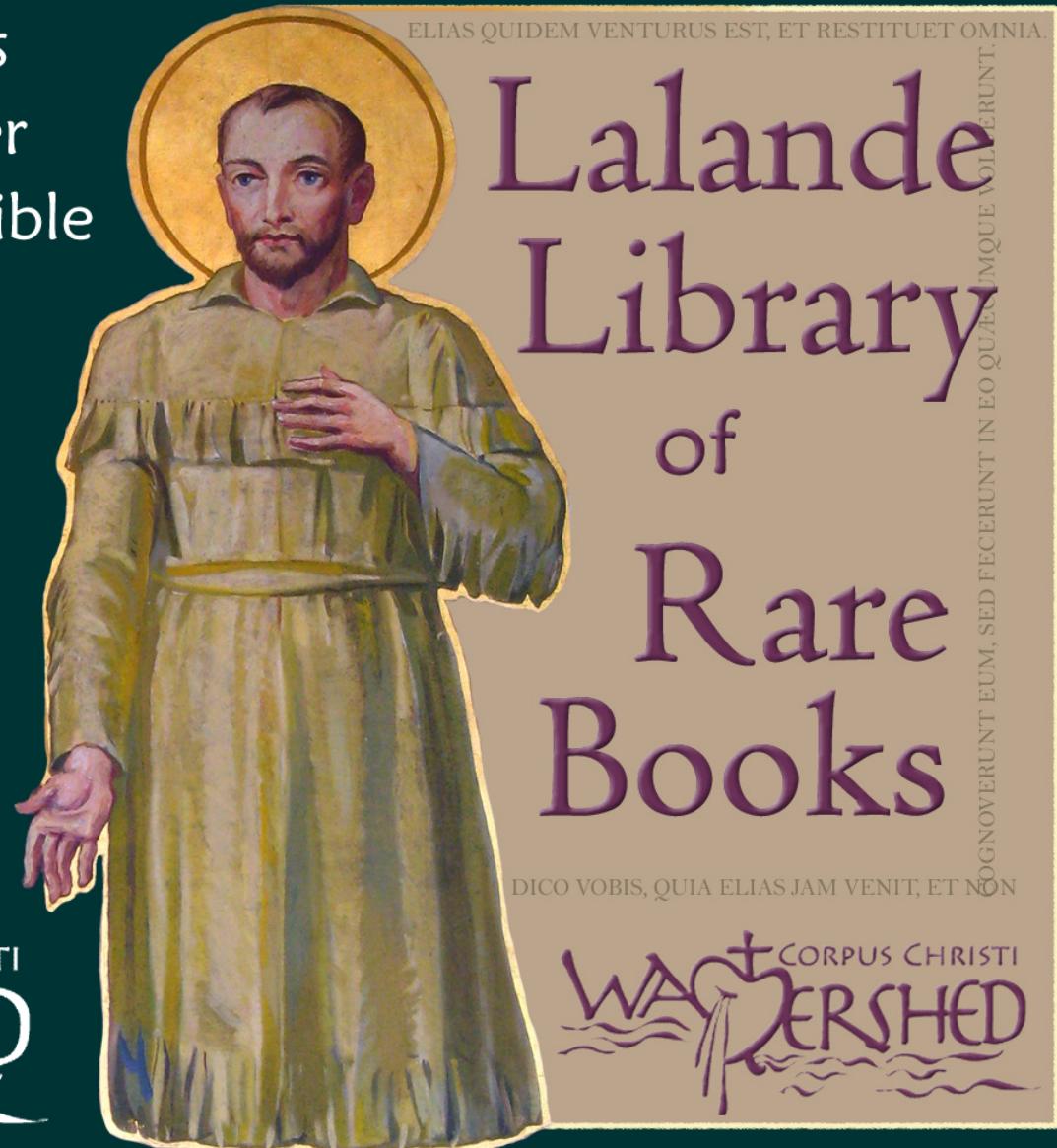
COGNOVERUNT EUM, SED FECERUNT IN EO QUÆCUMQUE VOLUERUNT.



<http://lalandelibrary.org>

If you appreciate this book, please consider making a tax-deductible donation to Corpus Christi Watershed, a 501(c)3 Catholic Artist Institute.

For more information,  
please visit:  
<http://ccwatershed.org>



**:: 1906 ::**

***KYRIALE***

**:: Pustet ::**

<http://ccwatershed.org>

**KYRIALE + - PUSTET**  
**1905 EDITIO ALTERA**  
**(1906)**

INDEX.



Decretum

In Dominicis ad Aspersionem Aquæ benedictæ extra tempus Paschale.

1\*

Tempore Paschali, scilicet a Dominica Paschæ usque ad Pentecosten inclusive.

2\*

I.	Tempore Paschali . . . . .	4*
II.	In Festis Solemnibus. 1. . . . .	7*
III.	In Festis Solemnibus. 2. . . . .	11*
IV.	In Festis Duplicibus. 1. . . . .	14*
V.	In Festis Duplicibus. 2. . . . .	18*
VI.	In Festis Duplicibus. 3. . . . .	21*
VII.	In Festis Duplicibus. 4. . . . .	25*
VIII.	In Festis Duplicibus. 5. . . . .	28*
IX.	In Festis B. Mariæ Virginis. 1. . . . .	31*
X.	In Festis B. Mariæ Virginis. 2. . . . .	35*
XI.	In Dominicis infra annum. . . . .	38*
XII.	In Festis Semiduplicibus. 1. . . . .	41*
XIII.	In Festis Semiduplicibus. 2. . . . .	44*
XIV.	Infra Octavas quæ non sunt de B. Maria Virgine. . . . .	47*
XV.	In Festis Simplicibus. . . . .	50*
XVI.	In Feriis per annum. . . . .	53*
XVII.	In Dominicis Adventus et Quadragesimæ. . . . .	55*
XVIII.	In Feriis Adventus et Quadrages., in Vigiliis, Feriis IV Temporum et in Missa Rogationum. . . . .	57*
	Credo. I. . . . .	59*
	Credo. II. . . . .	61*
	Credo. III. . . . .	64*
	Credo IV. . . . .	67*
	Cantus ad libitum. Kyrie. . . . .	70*
" " "	Gloria. . . . .	78*
" " "	Sanctus. . . . .	83*
" " "	Agnus. . . . .	85*





3 1927 00203 4749

# The Vatican Plain Chant Edition

employs:

I. As **Note-signs**, the square note (punctum) ■, the tailed-note (virga) ▨ or ▨, the lozenge or diamond (rhombus) ♦, and the quilisma ♩.

The time-value of these notes is *not* different. In particular, the tailed-note ▨ does not indicate a *longer* tone than ■ or ♦, but only a *higher* tone.

II. As **Neums**, a) Full neums, as hitherto used in the *Editio Medicæa*, e. g., ▨ ▨ ♦ ♦;

b) *Liquescent* neums in which the second and sometimes also the third note have a note of a *modified* form opposite the first note, e. g., ■ ▨. These neums are used at the transition of one syllable to another when two or three consonants occur together (*sanctus*); also at *au* (*laudamus*) and *j* (*alleluja*). The mode of rendering is, however, the same as for full neums.

As regards the *rendering*, the neums are divided into those

a) With **one** accent, to which belong:

1. Clivis (*α*) and Cephálicus (*β*):

A musical staff with vertical bar lines. On the first beat, there is a square note (punctum) above a lozenge note (virga). This is followed by a series of notes: a square note, a lozenge note, a square note, a lozenge note, a square note, a lozenge note, a square note, a lozenge note. These correspond to a single measure of music in common time with eighth notes. The notes are: quarter note, eighth note, quarter note, eighth note, quarter note, eighth note, quarter note, eighth note.

2. Podátus (*α*) and Epíphonus (*β*):

A musical staff with vertical bar lines. On the first beat, there is a square note (punctum) above a lozenge note (virga). This is followed by a series of notes: a lozenge note, a square note, a lozenge note, a square note, a lozenge note, a square note, a lozenge note, a square note. These correspond to a single measure of music in common time with eighth notes. The notes are: eighth note, quarter note, eighth note, quarter note, eighth note, quarter note, eighth note, quarter note.

Always sing the *lower note first* and take particular care, especially with the wider intervals, not to accentuate or prolong the upper note.

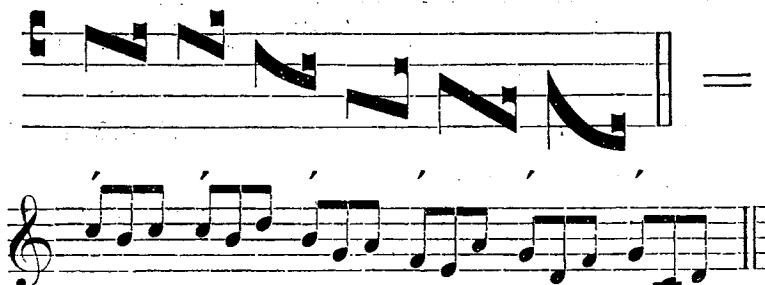
3. Bístropha ■■ = (to be sung *p*).

4. Tórculus and its liquefiant secondary form:



Do not treat this neum as a triplet, especially if a neum with two notes precedes it.

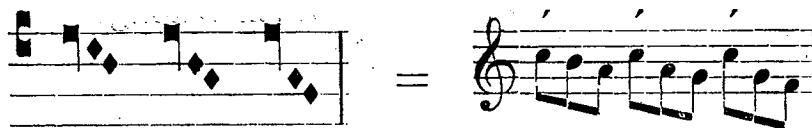
5. Porréctus:



With regard to the thick oblique stroke, which does not indicate a louder tone, only the extreme ends of the stroke show the notes to be sung.

6. Trístropha ■■■ = (to be sung *p*).

7. Clímacus:



The liquefient secondary form of the clímacus is called ancus.

8. Scándicus:

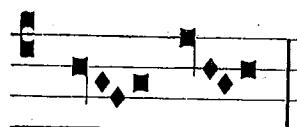


Do not attack the third note too vehemently. In intervals of a second the second note is often a quilisma ; in this case a slight *ritardando* of the first note has a good effect.

b) With **two** accents (the second accent is usually on the third note):



=



=



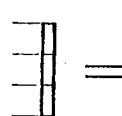
ecially if a neum  
is divided by a vertical  
stroke, it is called a  
neum with a stroke.



=



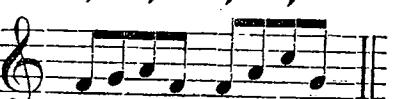
=



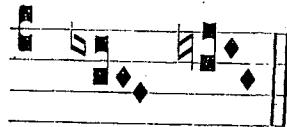
which does not  
divide the stroke  
into two parts.



=



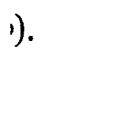
which does not  
divide the stroke  
into two parts.



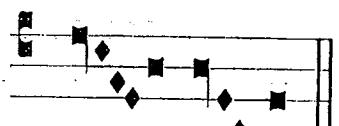
=



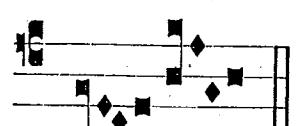
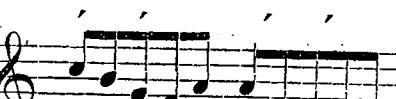
=



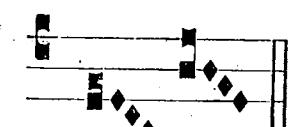
imacus is called  
a neum with a stroke.



=



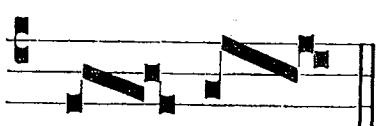
=



=



=



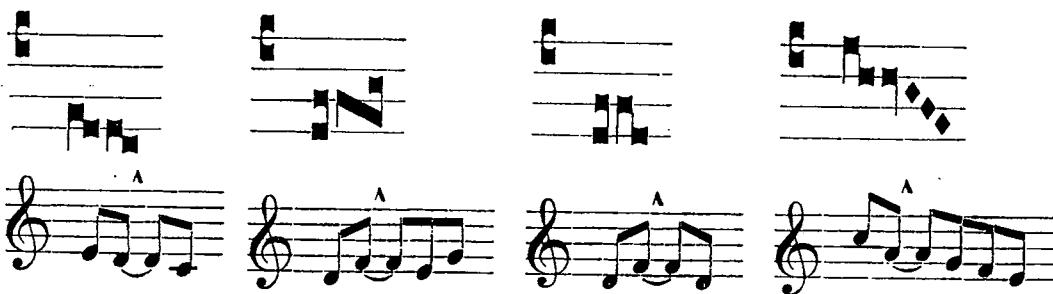
=



Neums with *three* accents are rare.

tly. In intervals  
a  $\#$ ; in this case  
od effect.  
usually on the

By means of these accents the plain chant melodies receive their **rhythmical divisions**. Moreover, of importance for the rhythm is the pressus, as it is called, which occurs when of two neums meeting together on one syllable one ends on the same tone as that with which the other begins. In this case the *first* of the two notes of the same pitch is sung with a *sforzato*:



If the first of the neums forming the pressus consists of only *two* notes, the first note loses the accent, therefore



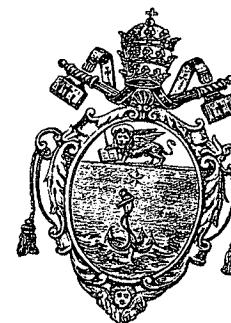
A flat ( $\flat$ ) holds good only for the note concerned; therefore in the 2<sup>nd</sup> Kyrie *Summe Deus*, p. 71\*, *si* (not *sa*) must be sung after the pause.

The **pauses** are indicated by vertical lines; their duration is determined according as they are drawn through the top, the two middle lines, or all four lines. An asterisk \* in the text shows how far the cantor has to intone. The last note before a pause must never be cut off abruptly; if a neum with two notes occurs before a pause, the duration of both notes is usually doubled, e. g., Kyriale, p. 25\*:



|| KYRIALE  
SEU  
ORDINARIUM MISSÆ  
JUXTA EDITIONEM VATICANAM  
A SS. PP. PIO X EVULGATAM.

CUM APPROBATIONE S. RITUM CONGR. ET ORDINARIATUS RATISBONENSIS.



EDITIO ALTERA.

RATISBONÆ, ROMÆ, NEO EBORACI ET CINCINNATI.  
SUMPTIBUS ET TYPIS FRIDERICI PUSTET,  
S. SEDIS APOST. ET S. RIT. CONGR. TYPOGR.  
MDCCCCVI.

# I N D E X.



## Decretum

In Dominicis ad Aspersionem Aquæ benedictæ extra tempus Paschale.	1*
Tempore Paschali, scilicet a Dominica Paschæ usque ad Pente-	
costen inclusive. . . . .	2*
I. Tempore Paschali . . . . .	4*
II. In Festis Solemnibus. 1. . . . .	7*
III. In Festis Solemnibus. 2. . . . .	11*
IV. In Festis Duplicibus. 1. . . . .	14*
V. In Festis Duplicibus. 2. . . . .	18*
VI. In Festis Duplicibus. 3. . . . .	21*
VII. In Festis Duplicibus. 4. . . . .	25*
VIII. In Festis Duplicibus. 5. . . . .	28*
IX. In Festis B. Mariæ Virginis. 1. . . . .	31*
X. In Festis B. Mariæ Virginis. 2. . . . .	35*
XI. In Dominicis infra annum. . . . .	38*
XII. In Festis Semiduplicibus. 1. . . . .	41*
XIII. In Festis Semiduplicibus. 2. . . . .	44*
XIV. Infra Octavas quæ non sunt de B. Maria Virgine. . . . .	47*
XV. In Festis Simplicibus. . . . .	50*
XVI. In Feriis per annum. . . . .	53*
XVII. In Dominicis Adventus et Quadragesimæ. . . . .	55*
XVIII. In Feriis Adventus et Quadrages., in Vigiliis, Feriis IV Tem-	
porum et in Missa Rogationum. . . . .	57*
Credo. I. . . . .	59*
Credo. II. . . . .	61*
Credo. III. . . . .	64*
Credo IV. . . . .	67*
Cantus ad libitum. Kyrie. . . . .	70*
" " " Gloria. . . . .	78*
" " " Sanctus. . . . .	83*
" " " Agnus. . . . .	85*



2746

783.22

K99

copy 2

APPROBATIO.

Præsens exemplar cum editione typica Vaticana plane concordat.

In fidem etc.



Ex Secretaria Sacrorum Rituum Congregationis,  
die 7. Novembris 1905.

+D. Panici Archiep. Laodicens.

J. H. C. Secretarius

Concordat in omnibus cum editione typica Vaticana.

Ratisbonæ, 31. Octobris 1905.

Dr. Fr. X. Leitner,  
Vic. Gen.

Post Apostolicas litteras SS. D. N. pii divina Providentia. Pp. X. Motu Proprio datas die 25 Aprilis 1904, quibus decernitur nova committenda typis Vaticanis editio librorum, cantum gregorianum S. R. Ecclesiæ proprium continentium, prout ab ipsomet Pontifice restitutus fuit, Commissio Pontificia, mandata et desideria eiusdem Pontificis adimplens, ipsam editionem summo studio ac diligentia paravit, atque perfecit.

Hæc vero S. Rituum Congregatio, hanc ipsam editionem uti typicam ab omnibus habendam esse declarat atque decernit; ita ut in posterum melodiae gregorianæ, in futuris huiusmodi librorum editionibus contentæ, prædictæ typicæ editioni, nihil prorsus addito, dempto vel mutato, adamussim sint conformandæ, etiamsi agatur de excerptis ex libris iisdem.

Nulli tamen fas erit librorum cantus gregoriani sic restituti, in totum vel ex parte editionem suscipere aut evulgare, nisi prius a S. Sede facultatem obtinuerit, normis servatis et instructionibus, quæ in Decreto S. R. C. diei 11. Augusti 1905 continentur.

Denique hæc eadem S. Rituum Congregatio de mandato SSmi declarat vivissimum esse eiusdem Sanctitatis Suæ desiderium, quod ubique locorum Ordinarii current, ut quilibet libri hucusque editi cantum liturgicum referentes, etiamsi quocumque pontificio privilegio muniti, aut quavis adprobatione commendati, sensim sine sensu, quamprimum tamen, ab ecclesiis, etiam Regularium, romanum ritum sectantibus amoveantur, ita ut libri liturgici gregorianos concentus continentii tantummodo adhibeantur, qui, iuxta normas supradictas compositi, huic typicæ editioni plane fuerint conformes.

Contrariis non obstantibus quibuscumque.  
Die 14 Augusti 1905.

A. CARD. TRIPEPI, S. R. C. Pro-Præfector.  
L. ✕ S.

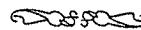
† D. PANICI, ARCHIEP. LAODICEN., Secretarius.



# IGNATIUS

DEI MISERATIONE ET APOSTOLICÆ SEDIS GRATIA  
**EPISCOPUS RATUSBONENSIS**  
 PATRICIUS ROMANUS

SANCTITATIS SUÆ PRÆLATUS DOMESTICUS ET SOLIO PONTIFICIO  
 ASSISTENS etc. etc.



**G**um D. Fridericus Pustet, Editor Ratisbonen., Typographus S. Apostolicæ Sedis novum „*Kyriale seu Ordinarium Missæ juxta Editionem Vaticanam a Ss. D. N. Pio PP. X. evulgatam*“ typis imprimendum ex speciali venia Apostolica suscepit et exemplaria Nobis pro impetranda necessaria approbatione proposuerit: Nos precibus hujusmodi obsecundantes ac ratione habita testimonii, quod duo censores periti a Nobis deputati in scriptis, onerata conscientia, de omnimoda concordantia hujus editionis cum Vaticana facta diligentissime collatione deposuerunt, tenore præsentium declaramus constare de ejus concordantia cum editione typica Vaticana in omnibus juxta decretum S. Rit. Congregationis diei xi. Aug. a. c. ideoque evulgari posse editionem confectam et in sacris functionibus adhiberi.

In quorum omnium et singulorum fidem has litteras fieri jussimus et manu propria sigilloque Nostro munivimus.

Datum Ratisbonæ, die 31. Octobris 1905.

(L. S.)

+ Ignatius



## ORDINARIUM MISSÆ.

In Dominicis ad Aspersionem Aquæ benedictæ.

EXTRA TEMPUS PASCHALE.

Antiph. VII.



-spér-ges me, \* Dó-mi-ne, hyssó-po, et mun-

dá-bor: la-vá-bis me, et su-per nivem de-albá-bor.

Ps. 50. Mi-se-ré-re me-i, De-us, \* se-cúndum magnam mi-

se-ri-córdi-am tu-am. Gló-ri-a Pa-tri, et Fi-li-o, et

Spi-ri-tu-i Sancto: \* Sic-ut e-rat in princi-pi-o, et nunc, et

semper, et in sá-cu-la sá-cu-lórum. A-men.

Repet. Ant. Aspérges me.

¶ In Dominica de Passione et in Dominica Palmarum non dicitur Glória Patri, sed post Psalmum Miserére repetitur immediate Antiphona Aspérges me.

a

Ad Aspersionem Aquæ benedictæ.

**TEMPORE PASCHALI.**

Scilicet a Dominica Paschæ usque ad Pentecosten inclusive.

Ant. VIII.

**V** I - di a - quam \* e-gre - di - én - tem de tem-  
plo, a lá - te-re dex - tro, alle - lú - ja: et  
omnes, ad quos pervénit a - qua i-sta, sal - vi  
fa - cti sunt, et di - cent, alle-lú-ja, al - le - lú-ja.

Ps. 117. Confi - témini Dómi-no quó-ni-am bonus: \* quó-ni-am  
in sæ-cu-lum mi-se-ri-cór-di-a e-jus. Gló-ri - a Pa-tri,  
et Fí - li - o, et Spi - ri-tu - i Sancto: \* Sic-ut e - rat in  
prin-cí - pi - o, et nunc, et sem-per, et in sæ-cu - la sæ-  
cu - ló - rum. Amen. *Repetitur Ant.* Vidi aquam.

Ad Aspersionem Aquæ benedictæ.

¶ Osténde nobis, Dómine, misericórdiam tuam. (*Tempore Paschali, additur: Allelúa.*)

R. Et salutare tuum da nobis. (*Temp. Pasch. Allelúa.*)

¶ Dómine exaudi orationem meam.

R. Et clamor meus ad te véniat.

¶ Dóminus vobiscum. R. Et cum spiritu tuo.

Orémus.

Exaúdi nos, Dómine sancte, Pater omnípotens, aetérne Deus: et mittere dignérис sanctum Angelum tuum de cœlis; qui custodiāt, foveat, protegat, visitet, atque deféndat omnes habitantes in hoc habitáculo. Per Christum Dóminum nostrum.

R. Amen.

**ALII CANTUS ad tibitum.**

I.

Ant. VII.

**A** -spér-ges me, \* Dó-mi-ne hyssó-po, et mundá-bor:  
la-vá - bis me, et su-per ni-vem de - al-bá-bor.  
Ps. Miserére, ut supra.

II.

Ant. IV.

**A** -spér-ges me, \* Dó-mi-ne, hyssó-po, et mun-dá-bor:  
la-vá-bis me, et su-per ni-vem de-albábor. Ps. 50. Mi-se-  
ré-re me - i De-us, \* se-cúndum magnam mi-se-ri-córdi - am  
a\*

## I. Tempore Paschali.

tu - am. Gló - ri - a Pa - tri, et Fí - li - o, et Spi - ri - tu - i  
 Sancto. \* Sic - ut e - rat in prin - cí - pi - o, et nunc, et sem -  
 per, et in sá - cu - la sá - cu - ló - rum. A - men.

## I. Tempore Paschali.

(Lux et origo.)

viii.

**K**ý - ri - e \* e - lé - i - son. ij. Chri - ste  
 e - 1é - i - son. ij. Ký - ri - e e - lé - i - son. ij.  
 Ký - ri - e e - lé - i - son.

iv.

**G**ló - ri - a in excél - sis De - o. Et in ter - ra pax  
 ho-mí - ni - bus bo-næ voluntá - tis. Laudá - mus te. Be - ne - dí -

## I. Tempore Paschali.

ci - mus te. Ad-o - rá - mus te. Glo - ri - fi - cá - mus te.  
 Grá - ti - as á - gimus ti - bi pro - pter magnam gló - ri - am tu - am.  
 Dó - mine De - us, Rex cœ - lé - stis, De - us Pa - ter omní - po -  
 tens. Dó - mi - ne Fi - li u - ni - gé - ni - te Je - su Chri - ste.  
 Dó - mi - ne De - us, Agnus De - i, Fí - li - us Pa - tri - s. Qui  
 tol - lis pec - cá - ta mundi, mi - se - ré - re no - bis. Qui tol - lis  
 peccá - ta mundi, súscipe depre - ca - ti - ó - nem nostram. Qui  
 sedes ad déx - te - ram Patris, mi - se - ré - re no - bis. Quóni - am  
 tu so - lus sanctus. Tu so - lus Dó - mi - nus. Tu so - lus

## I. Tempore Paschali.

Al-tis-simus, Je-su Christe. Cum Sancto Spí-ri-tu, in  
 gló-ri-a De - i Pa - tris. A - - men.

IV.

**S**anctus, \* Sanctus, Sanctus Dóminus De-us Sá-ba - oth.  
 Ple-ni sunt cœ - li et ter-ra, gló - ri-a tu - a. Ho-sán -  
 na in ex-célsis. Be-ne-dictus qui ve-nit in nó - mi-ne  
 Dó-mi-ni. Ho - sánnna in ex-cél - sis.

IV.

**A**gnus De-i, \* qui tol-lis peccá-ta mun-di: mi-se -  
 ré - - re no - bis. Agnus De-i, \* qui tollis peccá-ta  
 mun-di: mi-se-ré - - re no - bis. A-gnus De-i, \* qui

## II. In Festis Solemnibus.

tol-lis peccá-ta mun-di: dona no - - bis pa - cem.  
 A Missa Sabbati Sancti usque ad Sabbathum in Albis inclusive.

VIII.

**I**-te, mis-sa est, al-le - lú - ja, al-le - lú - ja.  
 De - o grá - ti - as, al-le - lú - ja, al-le - lú - ja.

Ab Octava Paschæ ad Sabbathum IV Temporum Pentecostes inclusive.

VII.

**I**-te, mis-sa est.  
 De - o grá - ti - as.

-----

**II. In Festis Solemnibus. I.**  
 (Kyrie fons bonitatis.)

III.

**K**y - ri - e \* e - lé - i - son. ij.

Chri - ste e - lé - i - son. ij.

Ký - ri - e e - lé - i - son. ij.

Ký - ri - e \* \*\* e - lé - i - son.

## II. In Festis Solemnibus.

I.

**G**ló - ri - a in ex-cél-sis De - o. Et in terra pax ho-  
mí - ni - bus bo-næ vo-luntá-tis. Laudá - mus te. Be-ne-  
di - ci-mus te. Ad-o - rá-mus te. Glo-ri-fi-cá - mus te.  
  
 Grá - ti - as á - gi-mus ti - bi propter ma - gnam gló - ri - am  
tu - am. Dó - mi - ne De - us, Rex cœ - lé - stis, De - us Pa - ter  
omní - po - tens. Dó - mi - ne Fi - li u - ni - gé - ni - te  
Je - su Chri - ste. Dó - mi - ne De - us, Agnus De - i, Fi - li - us  
Pa - tris. Qui tol - lis pec - cá - ta mun - di, mi - se - ré - re  
no - bis. Qui tol - lis pec - cá - ta mundi, sú - s - ci - pe depre -

## II. In Festis Solemnibus.

ca - ti - ó - nem nostram. Qui sedes ad déx-te - ram Pa - tri - s,  
mi - se - ré - re no - bis. Quóni - am tu so - lus sanctus. Tu  
so - lus Dó - mi - nus. Tu so - lus Al - tís - si - mus, Je - su  
Chri - ste. Cum San - cto Spí - ri - tu, in gló - ri - a De - i  
Pa - tris. A - men.

I.

**S**an - ctus, \* San - ctus, San - ctus Dómi -  
nus De - us Sá - ba - oth. Ple - ni sunt cœ - li et ter - ra  
gló - ri - a tu - a. Ho - sán - na in ex - cél - sis.

10\*

## II. In Festis Solemnibus.

Be-ne-díctus qui ve - nit in nō - mi-ne Dó - mi - ni.  
Ho-sánná in ex - cél-sis.  
Agnus De - i, \* qui tol - lis pec-cá - ta  
mun - di: mi-se-ré - re no - bis. A-gnus De - i, \*  
qui tol-lis pec-cá-ta mun - di: mi-se-ré - re no -  
bis. Agnus De - i, \* qui tol - lis pec-cá-ta  
mun - di: do-na no - bis pa - - cem.  
I - te, mis - sa est.  
De - o grá - ti - as.

11\*

## III. In Festis Solemnibus.

*Vel secundum communiorum usum.*

I - te, mis - sa est.  
De - o grá - ti - as.  
B e-ne-di-cámus Dó - mi - no.

### III. In Festis Solemnibus. 2.

(Kyrie Deus sempiterne.)

K ý - ri - e \* e-lé - i-son. Ký-ri - e  
e-lé - i-son. Ký - ri - e e-lé - i-son.  
Chri - ste e-lé - i-son. Christe  
e-lé - i-son. Chri - ste e-lé - i-son.  
Ký-ri - e e-lé - i-son. Ký-ri - e

## III. In Festis Solemnibus.

e-lé-i-son. Ký - ri - e \*

\*\* e-lé-i-son.

VIII.

**G**ló-ri - a in excél-sis De - o. Et in terra pax  
homí-ni-bus bo - næ vo - luntá-tis. Lau-dámus te. Be-ne-  
dí - ci-mus te. Ad-o-rá-mus te. Glo-ri - fi - cá-mus te.  
Grá-ti-as á-gimus ti-bi propter ma-gnam gló-ri-am tu - am.  
Dó-mi-ne De-us, Rex cœ - lé-stis, De-us Pa-ter o-mní-  
po-tens. Dó-mi-ne Fi-li u-ni-gé-ni-te Je-su Chri-ste.  
Dó-mi-ne De - us, Agnus De - i, Fí - li - us Pa-tris. Qui

## III. In Festis Solemnibus.

tol-lis pec - cá - ta mundi, mi-se-ré-re no-bis. Qui tol-lis  
pec - cá - ta mundi, sús-ci-pe depre-ca - ti - ónem nostram.  
Qui se - des ad déx-te - ram Pa-tris, mi-se - ré-re no - bis.  
Quó-ni - am tu so-lus sanctus. Tu so-lus Dómi-nus. Tu so-lus  
Al-tís-si-mus, Je - su Chri - ste. Cum Sancto Spí-ri-tu  
in gló-ri-a De - i Pa - tris. A - men.

IV.

**S**an - ctus, \* San-ctus, San - ctus Dó-mi-nus  
De - us Sá-ba - oth. Ple-ni sunt cœ-li et ter-ra gló -  
ri - a tu - a. Ho - sán-na in ex-cél-sis. Be-ne-dí-ctus

qui ve-nit in nó-mi-ne Dó-mi-ni. Ho - sánna in excélsis.

IV.

**A**gnus De - i, \* qui tol - lis pec-cá - ta

mun - di: mi - seré-re no-bis. Agnus De - i, \* qui

tol - lis pec-cá - ta mun - di: mi - se-ré-re

no-bis. A-gnus De - i, \* qui tol - lis pec-cá - ta

mun - di: do - na no-bis pa-cem.

Ite missa est, *vel* Benedicámus Dómino, *ut in fine Missæ  
præcedentis, secundum communiorum usum.*

~~~~~

#### IV. In Festis Duplicibus. I.

(Cunctipotens Genitor Deus.)

I.

**K**yri - e \* e - lé - i-son. ij. Chri-

ste e - lé - i-son. ij. Ký-ri - e e -

lé - i-son. ij. Ký-ri - e \* \*\* e - lé - ison.

IV.

**G**ló - ri - a in excélsis De - o. Et in terra pax ho -

mí-ni - bus bo-næ vo-lun-tá-tis. Laudá-mus te. Be - ne - dí -

cimus te. Ado - rá - mus te. Glo - ri - fi - cá - mus te.

Grá - ti - as á - gímus ti - bi pro - pter ma - gnam gló - ri - am tu - am.

Dómi - ne De - us, Rex cœ - lé - stis, De - us Pa - ter omní -

po - tens. Dó - mi - ne Fi - li u - ni - gé - ni - te Je - su

Chri - ste. Dó - mi - ne De - us, Agnus De - i, Fi - li - us

## IV. In Festis Duplicibus.

Pa - tris. Qui tol-lis pec-cá-ta mun-di, mi-se-ré-re  
 no-bis. Qui tol-lis pec-cá-ta mun-di, sús-ci-pe depre-ca-  
 ti - ó-nem no-stram. Qui se-des ad déx-te-ram Pa-tris,  
 mi-se-ré-re no-bis. Quó-ni - am tu so-lus san-ctus. Tu  
 so-lus Dó-mi-nus. Tu so-lus Al-tís-si-mus, Je - su  
 Chri - ste. Cum San - cto Spí - ri - tu, in gló-ri - a  
 De - i Pa - tris. A - - men.  
  
 VIII.  
**S**an - ctus, \* Sanctus, San - ctus Dó-mi-nus De - us  
 Sá - ba - oth. Ple - ni sunt cœli et terra gló - ri - a tu - a.

## IV. In Festis Duplicibus.

Ho - sánna in ex - cé - sis. Be-ne-dí-ctus qui ve-nit  
 in nó-mi-ne Dó - mi-ni. Ho - sánna in ex -  
 cé - sis.  
  
 VI.  
**A**gnus De - i, \* qui tol-lis peccá - ta mun-di:  
 mi-se-ré - re no - bis. Agnus De - i, \* qui tol-lis peccá - ta  
 mundi: mi-se-ré - re no - bis. Agnus De - i, \* qui tol-lis  
 pec-cá - ta mun-di: do-na no - bis pa - cem.  
  
 I.  
**I**te De - o mis-sa est.  
 grá - ti - as.  
  
 I.  
**B**e-ne-di-cá - mus Dó - mi-no.  
 b

## V. In Festis Duplicibus. 2.

(Kyrie magnæ Deus potentiæ.)

viii.

**K**y - ri - e \* e - - lé - i - son. ij.

Chri - ste e - lé - ison. ij. Ký - ri - e \*

e - - lé - i - son. ij.

viii.

**G**ló - ri - a in ex - cél - sis De - o. Et in ter - ra pax

ho - mí - ni - bus bonæ vo - lun - tár - tis. Laudámus te.

Be - ne - dí - cim - us te. Adorámus te. Glo - ri - fi - cá - mus te.

Grá - ti - as á - gi - mus ti - bi pro - pter magnam gló - ri -

am tu - am. Dó - mi - ne De - us, Rex cœ - lé - stis,

De - us Pa - ter om - ní - po - tens. Dó - mi - ne Fi - li

u - ni - gé - ni - te Je - su Chri - ste. Dó - mi - ne De - us,

A - gnus De - i Fi - li - us Pa - tris. Qui tol - lis pec

cá - ta mun - di, mi - se - ré - re no - bis. Qui tol - lis

peccá - ta mundi, súsci - pe depre - ca - ti - ó - nem nostram.

Qui se - des ad déx - te - ram Pa - tris, mi - se - ré - re

no - bis. Quó - ni - am tu so - lus sanctus. Tu so - lus

Dómi - nus. Tu so - lus Al - tíssi - mus, Je - su Chri - ste.

Cum San - cto Spí - ri - tu in gló - ri - a De - i Pa - tris.

b\*

## V. In Festis Duplicibus.

A - - - men.

IV.  
**S**an - ctus, \* San - ctus, San - ctus Dó-mi-nus De - us  
 Sá - ba - oth. Ple-ni sunt cœ-li et ter-ra gló-ri - a  
 tu - a. Ho - sán-na in ex-cél - sis. Be-ne-dí-ctus  
 qui ve-nit in nó - mi - ne Dó-mi - ni. Ho - sán-na in  
 ex - cél - sis.

IV.  
**A** - - gnus De - i, \* qui tol - lis pec - cá - ta  
 mun - di: mi - se - ré - re no - bis. A - gnus  
 De - i, \* qui tol - lis pec - cá - ta mun - di: mi - se -

## VI. In Festis Duplicibus.

ré - re no - bis. A - gnus De - i \* qui tol -  
 lis pec - cá - ta mun - di: do-na no - bis pa - cem.  
 VIII.  
**I** - te, mis-sa est.  
 De - o grá - ti - as.

## VI. In Festis Duplicibus. 3.

(Kyrie Rex Genitor.)

VII.  
**K**ý - ri - e \* e - lé - i - son. Ký - ri - e  
 e - lé - i - son. Ký - ri - e e - lé - i - son.  
 Chri - ste e - lé - i - son. Chri - ste e - lé - i - son.  
 Chri - ste e - lé - i - son. Ký - ri - e e -  
 lé - i - son. Ký - ri - e e - lé - i - son.

## VI. In Festis Duplicibus.

Ky - ri - e

e - lé - i - son.

VIII.

G ló - ri - a in excél - sis De - o. Et in ter - ra pax ho -

mi - ni - bus bonæ vo - luntá - tis. Laudá - mus te. Be - ne - di - ci -

mus te. Ad - o - rá - mus te. Glo - ri - fi - cámus te.

Grá-ti - as á-gimus ti-bi propter ma-gnam gló-ri - am tu-am.

Musical notation for the Latin Mass chant 'Domine Deus Rex coelestis'. The notation consists of square neumes on four-line red staves. The text is as follows:

Dómi-ne De-us, Rex cœ-lé-stis, De - us Pa - ter omni-  
po-tens. Dómi-ne Fi-li u-ni-gé-ni-te Je-su Chri-ste.

Dó-mi-ne De-us, Agnus De-i, Fí-li-us Pa-tris. Qui

tol - lis pec-cá-ta mundi, mi-se-ré-re no-bis. Qui tol - lis

pec-cá - ta mun - di, sús - ci - pe depre-ca - ti - ónem nostram.

Qui se - des ad déx-te-ram Pa - tris, mi-se - ré-re no - bis.

Quó-ni-am tu so-lus sanctus. Tu so-lus Dó-minus. Tu so-lus

Al-tís-si-mus, Je-su Chri-ste. Cum San-cto Spi-ri-tu, in

gló - ri - a De - i Pa-tris. A - men.

**S**anctus. \* Sanctus, Sanctus Dó-mi-nus De - us Sá-ba-

oth. Ple-ni sunt cœ-li et ter-ra gló-ri-a tu-a. Ho-

sánna in ex-cél-sis. Be-ne-díctus qui ve-nit in nó-

mi-ne Dó-mi-ni. Ho - sánna in ex-cél - sis.

VIII.

**A**gnus De - i,\* qui tol - lis pec - cá - ta mun-

di: mi - se - ré - re no-bis. A - gnus De - i,\* qui

tol - lis pec - cá - ta mun-di: mi - se - ré - re no-bis.

A - gnus De - i,\* qui tol - lis pec - cá - ta mun-di:

do-na no - bis pa - cem.

VIII.

**I**- te, mis-sa est.  
De - o grá - ti - as.

## VII. In Festis Duplicibus. 4.

(Kyrie Rex splendens.)

viii.

**K**ý - ri - e \* e - lé - i - son. ij.

Chri-ste e - lé - i - son. ij.

Ký - ri - e \* e - lé - i - son. ij.

vi.

**G**ló - ri - a in ex-cél-sis De - o. Et in ter - ra pax

ho-mí - ni - bus bonæ vo-lun - tás - tis. Laudámus te. Be-ne-dí -

cimus te. Ad-o-rámus te. Glo-ri - fi - cámus te. Grá - ti - as

á - gi - mus ti - bi propter ma - gnam gló - ri - am tu - am.

Dó - mi - ne De - us Rex cœ - lé - stis, De - us Pa - ter o - mní -

po - tens. Dó - mi - ne Fi - li u - ni - gé - ni - te Je - su Chri - ste.  
 Dó - mi - ne De - us, Agnus De - i, Fi - li - us Pa - tris.  
 Qui tol - lis pec - cá - ta mun - di, mi - se - ré - re no - bis. Qui  
 tol - lis pec - cá - ta mundi, sú - s - ci - pe depre - ca - ti - ónem no -  
 stram. Qui se - des ad déx - te - ram Pa - tris, mi - se - ré - re  
 no - bis. Quó - ni - am tu so - lus san - ctus. Tu so - lus Dó -  
 mi - nus. Tu so - lus Al - tís - si - mus, Je - su Chri - ste. Cum  
 San - cto Spí - ri - tu, in gló - ri - a De - i Pa - tris. A - men.  
 VIII.  
**S**an - ctus, \* San - ctus, San - ctus Dó - minus

De - us Sá - ba - oth. Ple - ni sunt cœ - li et  
 ter - ra gló - ri - a tu - a. Ho - sán - na in ex -  
 cé - sis. Be - ne - dí - ctus qui ve - nit in nó -  
 mi - ne Dómi - ni. Ho - sán - na in ex - cé - sis.  
 VIII.  
**A** - gnus De - i, \* qui tol - lis pec - cá - ta mundi:  
 mi - se - ré - re no - bis. A - gnus De - i, \* qui tol -  
 lis pec - cá - ta mundi: mi - se - ré - re no - bis. A - gnus  
 De - i, \* qui tol - lis pec - cá - ta mun - di: do - na  
 no - bis pa - cem.

VIII.

I - te, mis-sa est.  
De - o grá - ti - as.

## VIII. In Festis Duplicibus. 5.

(De Angelis.)

v.

K y - ri - e \* e - lé - i - son. ij.

Christe e - lé - i - son. ij. Ký - ri - e

e - lé - i - son. ij. Ký - ri - e \*

\*\* e - lé - i - son.

v

G ló - ri - a in excél - sis De - o. Et in ter - ra pax homí -

ni - bus bo - næ vo - luntá - tis. Lau - dá - mus te. Be - ne - dí - cimus

te. Ad - o - rá - mus te. Glo - ri - fi - cá - mus te. Grá - ti - as

á - gi - mus ti - bi propter magnam gló - ri - am tu - am. Dó -

mi - ne De - us, Rex cœ - lé - stis, De - us Pa - ter omní - po - tens.

Dó - mi - ne Fi - li u - ni - gé - ni - te Je - su Chri - ste. Dómi - ne

De - us, Agnus De - i, Fí - li - us Pa - tris. Qui tol - lis pec -

cá - ta mun - di, mi - se - ré - re no - bis. Qui tol - lis pec - cá - ta

mundi, sús - ci - pe de - pre - ca - ti - ó - nem no - stram. Qui se - des

ad déx - te - ram Pa - tris, mi - se - ré re no - bis. Quó - ni - am tu

so - lus sanctus. Tu so - lus Dó - mi - nus. Tu so - lus Al - tíssi -

mus, Je - su Chri - ste. Cum Sancto Spí - ri - tu, in gló - ri - a

## VIII. In Festis Duplicibus.

De - i Pa - tris. A - men.

**S**an - ctus, \* Sanctus, San - ctus Dó - mi - nus

De - us Sá - ba - oth. Ple - ni sunt cœ - li et

ter - ra gló - ri - a tu - a. Ho - sánna in excél - sis. Be - ne - dí - ctus qui ve - nit in nó - mi - ne Dó - mi - ni. Ho - sán - na in ex - cé - l - sis.

**A**gnus De - i, \* qui tol - lis peccá - ta mun - di: mi - se - ré - re no - bis. Agnus De - i, \* qui tol - lis pec - cá - ta mun - di: mi - se - ré - re no - bis. A - gnus De - i, \*

## IX. In Festis B. M. V.

qui tol - lis peccá - ta mun - di: do - na no - bis pa - cem.

**I** - te, De - o mis - sa - est. grá - ti - as.

**B** e - ne - di - cá - mus Dó - mi - no.

→ \*

## IX. In Festis B. Mariæ V. I.

(Cum jubilo.)

**K**y - ri - e e - lé - i - son. Ky - ri - e e - lé - i - son.

Ky - ri - e e - lé - i - son. Chri - ste e - lé - i - son.

Chri - ste e - lé - i - son. Chri - ste e - lé - i - son.

Ky - ri - e e - lé - i - son. Ky - ri - e

## IX. In Festis B. M. V.

e-lé - i-son. Ký-ri - e \* \*\*  
e-lé - i-son.

vii.

**G**ló - ri - a in ex-cél-sis De - o. Et in ter - ra pax  
ho-mí - ni - bus bo-næ vo - lun-tá - tis. Lau - dá - mus te.  
Be - ne - dí - ci - mus te. Ad - o - rá - mus te. Glo - ri -  
fi - cá - mus te. Grá - ti - as á - gi - mus ti - bi pro - pter ma -  
gnam gló - ri - am tu - am. Dó - mi - ne De - us, Rex cœ -  
lé - stis, De - us Pa - ter o - mní - po - tens. Dó - mi - ne Fi - li -  
u - ni - gé - ni - te Je - su Chri - ste. Dó - mi - ne De - us,

## IX. In Festis B. M. V.

*Agnes CCLXXXI LIBRARY*

A-gnus De - i, Fí - li - us Pa - tris. Qui tol - lis pec - cá - ta

mundi, mi - se - ré - re no - bis. Qui tol - lis pecc - á - ta mundi,

sús - ci - pe depre - ca - ti - ó - nem no - stram. Qui se - des

ad déx - te - ram Pa - tris, mi - se - ré - re no - bis. Quó - ni - am

tu so - lus san - ctus. Tu so - lus Dó - mi - nus. Tu so - lus

Al - tíssi - mus, Je - su Chri - ste. Cum Sancto Spí - ri - tu,

in gló - ri - a De - i Pa - tris. A - - men.

v.  
**S**an - ctus, \* San - ctus, San - ctus Dó - mi - nus

De - us Sá - ba - oth. Ple - ni sunt cœ - li et ter - ra

## IX. In Festis B. M. V.

gló-ri - a tu - a. Ho-sán-na in ex-cél - sis. Be-

ne-díctus qui ve - nit in nó - mi-ne Dó - mi-ni.

Ho - - sánna in ex - cé - sis.

v.

**A** - gnus De - i, \* qui tol - lis pec-cá-ta mun - di:

mi - se - ré - re no - bis. A-gnus De - i, \* qui tol - lis

pec-cá - ta mun-di: mi - se - ré - re no - bis. A-gnus

De - i, qui tol - lis pec-cá-ta mun - di: do-na

no - bis pa - cem.

I.

**I** - - te, mis-sa est.  
De - o grá - ti - as.

## X. In Festis B. M. V.

L

**B** e - ne - di - cá - mus Dó - mi - no.

## X. In Festis B. Mariæ V. 2.

(Alme Pater.)

I.

**K** ý - ri - e \* e - lé - i - son. Ký - ri - e e - lé - i - son.

Ký - ri - e e - lé - i - son. Chri-ste e - lé - i - son.

Chri - ste e - lé - i - son. Chri - ste e - lé - i - son.

Ký - ri - e e - lé - i - son. Ký - ri - e e - lé - i - son.

Ký - ri - e \* \*\* e - lé - i - son.

VIII.

**G** ló - ri - a in ex-cél - sis De - o. Et in ter - ra pax

ho - mí - ni - bus bo-næ vo - lun - tár - tis. Lau - dá - mus te.

c\*

## X. In Festis B. M. V.

Bene-dí-ci-mus te. Ado-rá-mus te. Glo-ri - fi-cámus te.  
 Grá - ti - as á - gi-mus ti - bi pro-pter ma-gnam gló - ri - am  
 tu-am. Dó-mi-ne De - us, Rex cœ-lé-stis, De-us Pa-ter  
 o-mní - po - tens. Dó-mi-ne Fi - li u-ni-gé-ni - te Je-su  
 Chri-ste. Dó-mi-ne De - us, Agnus De - i, Fí - li - us Patris.  
 Qui tol - lis pec-cá - ta mun-di, mi-se - ré - re no-bis. Qui  
 tol-lis pec-cá - ta mun-di, sús - ci - pe de-pre-ca-ti - ó-nem  
 no-stram. Qui se-des ad déx-te-ram Pa-tris, mi-se-ré-re  
 no-bis. Quó - ni - am tu so - lus sanctus. Tu so - lus

## X. In Festis B. M. V.

Dó-mi-nus. Tu so-lus Al-tís-si - mus, Je-su Chri-ste.  
 Cum Sancto Spí - ri - tu, in gló - ri - a De - i Pa-tris.  
 A - - men.  
 IV.  
**S**an - ctus, \* San - ctus, San-ctus Dó-mi - nus De - us  
 Sá - ba - oth. Ple ni sunt cœ - li et terra gló - ri - a tu - a.  
 Ho - sán-na in ex-cél - sis. Be - ne-dí - ctus qui ve - nit  
 in nó-mi - ne Dó - mi - ni. Ho - sánna in ex-cél - sis.  
 IV.  
**A**gnus De - i, \* qui tol-lis pec-cá - ta mundi: mi-se -  
 ré-re no-bis. Agnus De - i, \* qui tollis pec-cá - ta mundi:

## XI. In Dominicis infra annum.

mi-se-ré-re no-bis. Agnus De-i, \* qui tol-lis pec-cá-ta  
mun-di: do-na no-bis pa-cem.

Ite Missa est, *vel* Benedicámus Dómino, *ut in Missa präcedenti.*



## XI. In Dominicis infra annum.

(Orbis factor.)

I. Ký-ri-e \* e - lé-i-son. iij. Chri-ste  
e - - lé-i-son. iij. Ký-ri-e e - - lé-i-son. ij.  
Ký-ri-e \* e - - lé-i-son.

II. Gó-ri-a in ex-cél-sis De-o. Et in terra pax ho-  
mí-ni - bus bo-næ vo-luntá-tis. Laudá-mus te. Be-ne-

## XI. In Dominicis infra annum.

dí-ci-mus te. Ado-rámus te. Glo-ri-fi-cámus te.  
Grá-ti-as á-gi-mus ti-bi pro-pter ma-gnam gló-ri-am  
tu-am. Dó-mi-ne De-us, Rex cœ-lé-stis, De-us Pa-ter  
o-mní-po-tens. Dó-mi-ne Fi-li u-ni-gé-ni-te Je-su  
Chri-ste. Dó-mi-ne De-us, Agnus De-i, Fí-li-us  
Pa-tris. Qui tol-lis pec-cá-ta mun-di, mi-se-ré-re no-bis.  
Qui tol-lis pec-cá-ta mun-di, sús-ci-pe de-pre-ca-ti-  
ón-em no-stram. Qui se-des ad déx-te-ram Pa-tris,  
mi-se-ré-re no-bis. Quó-ni-am tu so-lus sanctus.

## XI. In Dominicis infra annum.

Tu so-lus Dó-mi-nus. Tu so-lus Altís-si-mus, Je-su  
 Chri-ste. Cum Sancto Spí-ri-tu, in gló-ri-a De - i  
 Pa - tris. A - men.

II.

**S**an-ctus, \* San-ctus, San-ctus Dómi-nus De - us Sá-  
 ba - oth. Ple - ni sunt cœ - li et ter - ra gló-ri - a tu-a.

Hosánnna in ex - cél-sis. Be-ne-dictus qui ve-nit in  
 nó-mi-ne Dó-mi-ni. Hosánnna in ex - cél-sis.

I.

**A**gnus De - i, \* qui tol-lis pec-cá - ta mundi: mi-  
 se-ré - re no-bis. Agnus De - i, \* qui tol-lis pec-cá - ta

## XII. In Festis Semiduplicibus.

mun-di: mi-se-ré - re no-bis. Agnus De - i, \* qui tol-lis  
 pec - cá - ta mundi: do-na no-bis pa - cem.

I.

I - te, mis - sa est.  
 De - o grá - ti - as.

B

e - ne - di - cá - mūs Dó - - mi - no.

## XII. In Festis Semiduplicibus. I.

(Pater cuncta.)

VIII.

**K**ý - ri - e \* e - lé - i - son. ij. Chri-ste  
 e - lé - i - son. ij. Ký - ri - e e - lé - i - son. ij.  
 Ký - ri - e \* e - lé - i - son.

## XII. In Festis Semiduplicibus.

IV.  
**G**ló-ri - a in excél-sis De - o. Et in ter - ra pax  
 ho-mí-ni-bus bo-næ vo-lun-tá-tis. Lau-dá-mus te. Be-ne-dí-  
 ci-mus te. Ad-o - rá-mus te. Glo-ri - fi-cámus te. Grá-ti - as  
 á-gi-mus ti - bi propter ma-gnam gló-ri - am tu-am. Dó-  
 mi-ne De - us, Rex cœ-lé-stis, De-us Pa-ter omní-po-tens.  
 Dó-mi-ne Fi - li u-ni-gé-ni-te Je-su Christe. Dó-mi-ne  
 De - us, A-gnus De - i, Fí - li - us Pa-tris. Qui tol - lis pec-  
 cá-ta mundi, mi-se-ré-re no - bis. Qui tol - lis pec-cá-ta  
 mundi, súsci-pe depre-ca-ti - ó-nem nostram. Qui sedes ad

## XII. In Festis Semiduplicibus.

déx-te - ram Pa-tris, mi-se - ré-re no - bis. Quó - ni - am tu  
 so-lus sanctus. Tu so - lus Dó-mi-nus. Tu so-lus Al-tís-  
 si-mus, Je-su Christe. Cum Sancto Spí-ri - tu, in gló-ri-a  
 De - i Pa-tris. A - men.

II.  
**S**an - ctus, \* San-ctus, San - ctus Dómi-nus De - us  
 Sá - ba - oth. Ple-ni sunt cœ - li et ter - ra gló-ri - a tu - a.  
 Ho - sánna in ex-cél - sis. Be-ne-dí-ctus qui ve-nit in  
 nó - mi-ne Dó - mi - ni. Ho - sánna in ex-cél - sis.

II.  
**A** - gnus De - i, \* qui tol - lis pec-cá - ta mundi:

## XIII. In Festis Semiduplicibus.

mi - se - ré - re no - bis. Agnus De - i, \* qui tol - lis pec - cá - ta  
 mundi: mi - se - ré - re no - bis. Agnus De - i, \* qui tol - lis  
 pec - cá - ta mundi: do - na no - bis pa - cem.  
 VIII.  
**I** - te, mis - sa est.  
 De - o grá - ti - as.

## XIII. In Festis Semiduplicibus. 2.

**I.**  
**K** ý - ri - e \* e - lé - i - son. ij. Chri - ste e -  
 lé - i - son. ij. Ký - ri - e e - lé - i - son. ij. Ký - ri -  
 e \* \*\* e - lé - i - son.

## XIII. In Festis Semiduplicibus.

**I.**  
**G** ló - ri - a in ex - cé - lis De - o. Et in terra pax ho -  
 mí - ni - bus bonæ vo - luntáti. Laudámus te. Bene-dí - cimus  
 te. Ad - o - rámu - s te. Glo - ri - fi - cámus te. Grá - ti - as á - gímu -  
 ti - bi pro - pter magnam gló - ri - am tu - am. Dómine De - us,  
 Rex cœ - lé - stis, De - us Pa - ter omnípotens. Dómi - ne Fi - li -  
 u - ni - gé - ni - te Je - su Christe. Dó - mi - ne De - us, Agnus  
 De - i, Fi - li - us Patris. Qui tol - lis pec - cá - ta mundi, mi -  
 se - ré - re no - bis. Qui tol - lis pec - cá - ta mundi, sús cipe -  
 depre - ca - ti - ó - nem nostram. Qui se - des ad déx - te - ram

## XIII. In Festis Semiduplicibus.

Pa - tris, mi - se - ré - re no - bis. Quó - ni - am tu so - lus  
 sanctus. Tu so - lus Dó - mi - nus. Tu so - lus Altíssí - mus,  
 Je - su Chri - ste. Cum Sancto Spí - ri - tu, in gló - ri - a  
 De - i Pa - tris. A - men.

VIII.

**S**anctus, \* Sanctus, Sanctus Dó - mi - nus De - us Sá - ba -  
 oth. Ple - ni sunt cœ - li et terra gló - ri - a tu - a. Hosánnna  
 in ex - cé - sis. Be - ne - dí - ctus qui ve - nit in nó - mi - ne  
 Dó - mi - ni. Ho - sánna in ex - cé - sis.

I.

**A**gnus De - i, \* qui tol - lis pec - cá - ta mun - di:

## XIV. Infra Octavas.

mi - se - ré - re no - bis. Agnus De - i, \* qui tol - lis pec -  
 cá - ta mundi: mi - se - ré - re no - bis. Agnus De - i, \*  
 qui tol - lis pec - cá - ta mun - di: dona no - bis pa - cem.

I.

- te, mis - sa est.  
 De - o grá - ti - as.

I.

**B**e - ne - di - cá - mus Dó - mi - no.

## XIV. Infra Octavas

quæ non sunt de B. Maria Virgine.  
 (Jesu Redemptor.)

VIII.

**K**ý - ri - e \* e - lé - i - son. ij. Chri -  
 ste e - lé - i - son. ij. Ký - ri - e

e - lé - i-son. ij. Ký - ri - e \*

e - lé - i - son.

III. G ló - ri - a in ex-cél-sis De - o. Et in ter-ra pax ho-

mí - ni - bus bo-næ vo-lun-tá - tis. Lau-dá-mus te. Be-ne - dí-

cimus te. Ad-o-rá-mus te. Glo-ri - fi-cámus te. Grá-ti-as

ág-i-mus ti - bi pro-pter magnam gló-ri - am tu - am. Dó-

mi-ne De - us, Rex cœ - lé-stis, De-us Pa-ter omní-po-tens.

Dó-mi-ne Fi - li u-ni-gé - ni - te, Je-su Chri-ste. Dó-mi-ne

De - us, Agnus De - i, Fí-li - us Pa-tris. Qui tol-lis

peccá-ta mun-di, mi-se - ré - re no-bis. Qui tol-lis

peccá-ta mun-di, sús-ci-pe depre-ca-ti - ó-nem nostram. Qui

se-des ad déx-te - ram Pa - tris, mi - se - ré - re no-bis.

Quóni - am tu so-lus sanctus. Tu so-lus Dómi-nus. Tu so-lus

Al-tís-si - mus, Je-su Chri-ste. Cum Sancto Spi - ri - tu, in

gló-ri - a De - i Pa-tris. A - - men.

I. S an - ctus, \* San - ctus, San - ctus Dómi-nus

De - us Sá - ba - oth. Ple-ni sunt cœ - li et

ter-ra gló-ri - a tu - a. Ho - sánna in excél - sis.

## XV. In Festis Simplicibus.

Be - ne - dí - ctus qui ve - nit in nó - mi - ne Dó -  
mi - ni. Ho - sán - na in ex - cé - sis.  
vIII. A - gnus De - i, \* qui tol - lis pec - cá - ta mun - di:  
mi - se - ré - re no - bis. A - gnus De - i, \* qui tol - lis pec - cá - ta  
mun - di: mi - se - ré - re no - bis. A - gnus De - i, \* qui  
tol - lis pec - cá - ta mundi: do - na no - bis pa - cem.  
vIII. I - te, mis - sa est.  
De - o grá - ti - as.

## XV. In Festis Simplicibus.

(Dominator Deus.)

IV. Ký - ri - e e - lé - i - son. Ký - ri - e e - lé - i - son.

## XV. In Festis Simplicibus.

Ký - ri - e e - lé - i - son. Chri - sté e - lé - i - son.  
Chri - sté e - lé - i - son. Chri - sté e - lé - i - son.  
Ký - ri - e e - lé - i - son. Ký - ri - e e - lé - i - son.  
Ký - ri - e e - lé - i - son.  
IV. G - ló - ri - a in ex - cé - sis De - o. Et in ter - ra pax ho -  
mí - ni - bus bo - næ vo - lun - tár - tis. Laudá - mus te. Be - ne - dí -  
ci - mus te. Ad - o - rámu - s te. Glo - ri - fi - cá - mu - s te.  
Grá - ti - as á - gi - mu - s ti - bi pro - pter ma - gnam gló - ri - am  
tu - am. Dó - mi - ne De - us, Rex cœ - lé - stis, De - us Pa - ter  
o - mní - po - tens. Dó - mi - ne Fi - li u - ni - gé - ni - te Je - su

## XV. In Festis Simplicibus.

Chri-ste. Dô-mi-ne De-us, Agnus De-i, Fí-li-us Patris.

Qui tol-lis peccá-ta mun-di, mi-se-ré-re no-bis. Qui

tol-lis peccá-ta mun-di, súscí-pe de-pre-ca-ti - ó-nem

no-stram. Qui se-des ad déx-te-ram Pa-tris, mi-se-ré-re

no-bis. Quó-ni-am tu so-lus sanctus. Tu so-lus Dó-

mi-nus. Tu so-lus Al-tís-si-mus, Je-su Chri-ste. Cum

Sancto Spí-ri-tu, in gló-ri-a De-i Pa-tris. A-men.

**S**an-ctus, \* San-ctus, San-ctus Dó-mi-nus De-us Sá-

ba-oth. Ple-ni sunt cœ-li et ter-ra gló-ri-a tu-a.

## XVI. In Feriis per annum.

Ho-sánna in ex-cél-sis. Be-ne-dí-ctus qui ve-nit

in nó-mi-ne Dó-mi-ni. Ho-sánna in ex-cél-sis.

**I.**

**A**-gnus De-i, \* qui tol-lis pec-cá-ta mun-di: mi-

se-ré-re no-bis. Agnus De-i, \* qui tol-lis pec-cá-ta

mun-di: mi-se-ré-re no-bis. Agnus De-i, \*

qui tol-lis pec-cá-ta mun-di: do-na no-bis pa-cem.

**IV.**

**I**-te, mis-sa est.

De-o grá-ti-as.

**XVI. In Feriis per annum.**

**III.**

**K**y-ri-e e-lé-i-son. ij. Chri-ste e-lé-i-son. ij.

Ký - ri - e e-lé - i - son. ij. Ký - ri - e \* e-lé - i - son.

II.

**S**an-ctus, \* Sanctus, Sanctus Dó-mi-nus De - us Sá -  
ba - oth. Ple-ni sunt cœ-li et ter-ra gló - ri - a tu - a.

Ho-sánn-a in excél-sis. Be-ne-dí-ctus qui ve-nit in  
nó - mi - ne Dó - mi - ni. Ho-sánn-a in ex-cél - sis.

I.

**A**-gnus De - i, \* qui tol-lis peccá-ta mun - di:  
mi-se-ré-re no - bis. A-gnus De - i, \* qui tol-lis pec -  
cá - ta mun - di: mi - se - ré - re no - bis. A-gnus De - i, \*  
qui tol-lis pec-cá - ta mun - di: do-na no - bis pa - cem.

**B**e-ne-di-cá-mus Dó-mi-no. R. De-o grá - ti - as.

## XVII. In Dominicis Adventus et Quadragesimæ.

I.

**K**y - ri - e \* e - - lé - i - son. ij. Chri - ste  
e - - lé - i - son. ij. Ký - ri - e e - - lé - i - son. ij.  
Ký - ri - e \* \*\* e - - lé - i - son.

*Vel, ubi moris est:*

VI.

**K**y - ri - e \* e - - lé - i - son. ij. Chri - ste  
e - - lé - i - son. ij. Ký - ri - e e - - lé -  
i - son. ij. Ký - ri - e \* e - - lé - i - son.

## XVII. In Dominicis Adventus et Quadragesimæ.

v.  
**S**an - ctus, \* San - ctus, San - ctus Dó-mi-nus De - us  
 Sá - ba - oth. Ple - ni sunt cœ - li et ter - ra  
 gló - ri - a tu - a. Ho - sán-na in ex - cé - sis.  
 Be - ne - dí - ctus qui ve - nit in nó - mi - ne Dó - mi - ni.  
 Ho - sán-na in ex - cé - sis.

v.  
**A**gnus De - i, \* qui tol - lis peccá - ta mun - di:  
 mi - se - ré - re no - bis. Agnus De - i, \* qui tol - lis pec -  
 cá - ta mun - di: mi - se - ré - re no - bis. A - gnus De - i, \*  
 qui tol - lis pec - cá - ta mun - di: do - na no - bis pa - cem.

## XVIII. In Fériis Adventus et Quadragesimæ.

I.  
**B**e-ne-di-cá - mus Dó - - - mi-no. R. De - o  
 grá - - - ti - as.

VI.  
**B**e-ne-di-cá-mus Dó - - - mi-no. R. De - o  
 grá - - - ti - as.

## XVIII. In Fériis Adventus et Quadragesimæ.

In Vigiliis, Fériis IV Temporum et in Missa Rogationum.

IV.  
**K**y - ri - e e-lé - i - son. ij. Chri-ste e - lé - i - son. ij.  
 Ký - ri - e e-lé - i - son. ij. Ký - ri - e \* e - lé - i - son.

**S**anctus, \* Sanctus, Sanctus Dóminus De-us Sá - ba - oth.

Ple-ni sunt cœ-li et terra gló-ri-a tu-a. Ho-sánná  
 in excél-sis. Be-ne-dí-ctus qui ve-nit in nó-mi-ne Dó-  
 mi-ni. Ho-sánná in excél-sis.

**A**gnus De-i, \* qui tol-lis pec-cá-ta mundi: mi-  
 se-ré-re no-bis. Agnus De-i, \* qui tol-lis peccá-ta mundi:  
 mi-se-ré-re no-bis. Agnus De-i, \* qui tol-lis pec-cá-ta  
 mundi: do-na no-bis pa-cem.

**B**e-ne-di-cámus Dó-mi-no. R. De-o grá-ti-as.

## Credo.

## I.

IV. C re-do in u-num De-um. Patrem omni-po-tén-tem,  
 fa-ctó-rem cœ-li et terræ, vi-si-bí-li-um ómni-um, et  
 in-vi-si-bí-li-um. Et in u-num Dómi-num Je-sum Chri-  
 stum, Fí-li-um De-i u-ni-gé-ni-tum. Et ex Patre na-tum  
 an-te ó-mni-a sá-cu-la. De-um de De-o, lu-men de  
 lúmi-ne, De-um ve-rum de De-o ve-ro. Gé-ni-tum, non  
 fa-ctum, con-substan-ti-á-leм Pa-tri: per quem ómni-a  
 facta sunt. Qui pro-pter nos hó-mi-nes, et pro-pter nostram

## Credo.

sa-lú-tem de-scéndit de cœ-lis. Et in-carná-tus est de Spí-  
 ri-tu Sancto ex Ma-rí-a Vír-gi-ne: Et ho-mo factus  
 est. Cru-ci-fí-xus é-ti-am pro no-bis: sub Pón-ti-o Pi-  
 lá-to passus, et se-púltus est. Et re-sur-ré-xit térti-a  
 di - e, se-cúndum Scriptú-ras. Et a-scén-dit in cœ-lum:  
 sedet ad déx-te-ram Pa-tris. Et í-te-rum ven-tú-rus est  
 cum gló-ri - a ju-di-cá-re vi-vos, et mórtu - os: cu-jus  
 re-gni non e-rit fi-nis. Et in Spí-ri-tum Sanctum, Dómi-  
 num, et vi-vi-fi-cán-tem: qui ex Pa-tre, Fi-li-óque pro-

## Credo.

cé-dit. Qui cum Pa-tre, et Fí-li-o si-mul ad-o-rá-tur,  
 et conglo-ri - fi-cá-tur: qui lo-cú-tus est per Prophé-tas.  
 Et u-nam sanctam ca-thó-li-cam et a-po-stó-li-cam Ec-  
 clé-si - am. Confi-te-or u-num ba-ptísma in re-mis-si - ó-  
 nem pecca-tó-rum. Et exspécto re-surre-cti - ónem mortu-ó-  
 rum. Et vi-tam ven-tú - ri sâ - cu - li. A - men.  
*¶ Præter præcedentem tonum authenticum, alii subsequentes usu jam recepti assumi possunt.*

## II.

IV.

**C**re-do in u-num De-um. Pa-trem omni-po - tén-tem,  
 factó-rem cœ-li et terræ, vi-si-bí-li - um ómni - um, et in -

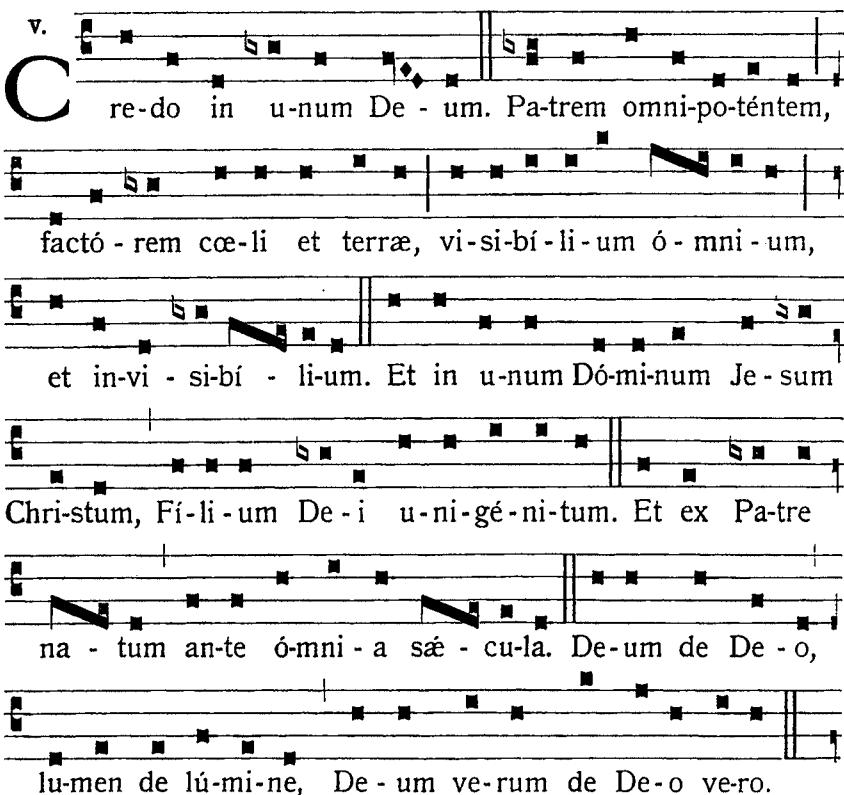
vi-si-bí-li-um. Et in u-num Dó-mi-num Je-sum Chri-stum,  
 Fí-li-um De-i u-ni-gé-ni-tum. Et ex Pa-tre na-tum an-te  
 ómni-a sää-cu-la. De-um de De-o, lumen de lúmi-ne,  
 De-um verum de De-o ve-ro. Gé-ni-tum, non fa-ctum, con-  
 substanti-á-lem Patri: per quem ómni-a facta sunt. Qui  
 pro-pter nos hó-mi-nes, et pro-pter no-stram sa-lú-tem de-  
 scéndit de cœ-lis. Et in-carná-tus est de Spí-ri-tu Sancto  
 ex Ma-rí-a Vír-gi-ne: Et ho-mo fa-ctus est. Cru-ci-fí-xus  
 é-ti-am pro no-bis: sub Pón-ti-o Pi-lá-to passus, et se-

púltus est. Et re-surré-xit térti-a di-e, se-cúndum Scri-  
 ptúras. Et a-scén-dit in cœ-lum: se-det ad déx-te-ram  
 Pa-tris. Et í-te-rum ven-tú-rus est cum gló-ri-a ju-di-  
 cá-re vi-vos, et mórtu-os: cu-jus re-gni non e-rit fi-nis.  
 Et in Spí-ri-tum Sanctum, Dó-mi-num et vi-vi-fi-cántem:  
 qui ex Pa-tre, Fi-li-óque pro-cé-dit. Qui cum Pa-tre, et  
 Fí-li-o simul ad-o-rá-tur, et conglo-ri-fi-cá-tur: qui lo-cú-  
 tus est per Prophé-tas. Et u-nam sanctam cathó-li-cam  
 et a-po-stó-li-cam Ecclé-si-am. Con-fi-te-or u-num

## Credo.



## III.



## Credo.



et mórtu - os: cu-jus re-gni non e-rit fi-nis. Et in  
 Spí - ri - tum San-ctum, Dó-mi-num, et vi - vi - fi-cán-tem:  
 qui ex Pa-tre, Fi-li - ó-que pro - cé-dit. Qui cum Pa-tre,  
 et Fi-li - o si-mul ad-o-rá-tur et con glo - ri - fi-cá-tur:  
 qui lo-cú - tus est per Pro-phé - tas. Et u-nam sanctam  
 ca-thó - li - cam et a-po-stó - li - cam Ec-clé - si - am. Con -  
 fí - te - or u - num ba-ptí - sma in re - mis - si - ó - nem pec -  
 ca - tó - rum. Et exspé - cto re - surre - cti - ó - nem mor - tu - ó - rum.  
 Et vi - tam ventú - ri sá - cu - li. A - - - men.

**IV.**

I. **C** re-do in u - num De - um. Pa - trem omni po - té - tem,  
 fa - ctó - rem cœ - li et ter - ræ, vi - si - bí - li - um ó - mni - um,  
 et in vi - si - bí - li - um. Et in unum Dó - mi - num Je - sum  
 Chri - stum; Fi - li - um De - i u - ni - gé - ni - tum. Et ex  
 Pa - tre na - tum an - te ó - mni - a sá - cu - la. De - um de  
 De - o, lu - men de lú - mi - ne, De - um ve - rum de De - o  
 ve - ro. Gé - ni - tum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - á - lem  
 Pa - tri: per quem ó - mni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter  
 e\*

## Credo.

nos hó-mi-nes, et pro-pter nostram sa-lú-tem, descéndit  
de cœ - lis. Et in-carná-tus est de Spí-ri-tu San-cto  
ex Ma-ri-a Vír-gi-ne: Et ho-mo fa-ctus est. Cru-ci-  
fi - xus é - ti - am pro no - bis: sub Pón-ti - o Pi-lá - to  
passus et se-púltus est. Et re-sur-ré-xit té-rti - a di - e,  
se-cún-dum Scri-ptú - ras. Et a-scén-dit in cœ - lum:  
se-det ad déx-te-ram Pa-tris. Et i - te-rum ven-tú - rus  
est cum gló-ri - a ju-di - cá - re vi - vos, et mórtu - os:  
cu-jus re-gni non e - rit fi - nis. Et in Spí - ri - tum

## Credo.

Sanctum, Dó-mi-num, et vi-vi-fi-cán-tem: qui ex Pa-tre,  
Fi - li - óque pro - cé - dit. Qui cum Pa-tre, et Fi - li - o  
si-mul ad-o - rá - tur et con - glo - ri - fi - cá - tur: qui lo-  
cú-tus est per Pro-phé - tas. Et u-nam sanctam ca-thó-  
li - cam et a-po-stó - li - cam Ec-clé - si - am. Con-fí-te-or  
u-num ba-ptísma in re-mis-si - ó-nem pec-ca-tó - rum.  
Et ex-spé-cto re-sur-re-cti - ó-nem mor-tu - ó - rum. Et  
vi - tam ven-tú - ri sàe-cu - li. A . . . men.

*¶ Qualislibet cantus hujus Ordinarii superius in una Missa positus adhiberi potest etiam in alia; itemque licet, pro qualitate Missæ, aut gradu solemnitatis, aliquis assumi ex iis qui subsequuntur.*

## Cantus ad libitum.

## Kyrie.

I.

(Clemens Rector.)

I.

Ký - ri - e \* e - lé - i - son. Ký -  
 ri - e e - lé - i - son. Ký - ri - e  
 e - lé - i - son. Chri - ste e - - - lé -  
 i - son. Chri - ste e - lé - i - son. Chri -  
 ste e - - - lé - i - son. Ký - ri - e  
 e - lé - i - son.

Ký - ri - e e - lé - i - son. Ký - ri - e

e - lé - i - son.

II.

(Summe Deus.)

I.

Ký - ri - e \* e - lé - i - son. Ký - ri - e  
 e - lé - i - son. Ký - ri - e e - lé - i - son.  
 Chri - ste e - lé - i - son. Chri - ste e - - -  
 Chri - ste e - lé - i - son. Ký - ri - e e - - -  
 lé - i - son. Ký - ri - e e - lé - i - son.

Cantus ad libitum. Kyrie.

Cantus ad libitum. Kyrie.

IV.

(Kyrie altissime.)

v.

K y - ri - e \* e - lé - i - son. Ký - ri - e  
e - - - lé - i - son. Ký - ri - e e -  
lé - i - son. Chri - ste e - lé - i - son.  
Chri - ste e - - lé - i - son. Chri - ste  
e - lé - i - son. Ký - ri - e  
e - lé - i - son. Ký - ri - e e - - lé - i - son.  
Ký - ri - e \* \*\* e - -  
lé - i - son.

## V.

(Conditor Kyrie omnium.)

VII.

Ký - ri - e \* e - lé - i - son. Ký - ri - e  
e - lé - i - son. Ký - ri - e e - lé - i - son.  
Chri - ste e - lé - i - son. Chri - ste e - lé - i - son.  
Chri - ste e - lé - i - son. Chri - ste e - lé - i - son.  
Ký - ri - e e - lé - i - son. Ký - ri - e e -  
lé - i - son. Ký - ri - e \* \*\*  
lé - i - son. Ký - ri - e e - lé - i - son.

## VI.

(Te Christe Rex supplices.)

VIII.

Ký - ri - e \* e - lé - i - son. Ký - ri - e  
e - lé - i - son. Ký - ri - e e - lé - i - son.  
e - lé - i - son. Chri - ste e - lé - i - son. Chri -  
ste e - lé - i - son. Chri - ste e - lé - i - son.  
Ký - ri - e e - lé - i - son. Ký - ri - e e -  
lé - i - son. Ký - ri - e \* \*\*  
lé - i - son. Ký - ri - e e - lé - i - son.

## VII.

(Splendor æterne.)

I.

K y - ri - e \* e - lé - i - son. ij. Christe  
e - - - lé - i - son. ij. Ký - ri - e e - lé - i - son. ij.  
Ký - ri - e \* \*\*  
e - - - lé - i - son.

## VIII.

(Firmator sancte.)

VI.

K y - ri - e \* e - lé - i - son. ij. Chri - ste  
e - lé - i - son. ij. Ký - ri - e e - lé - i - son. ij.  
Ký - ri - e \* e - lé - i - son.

## IX.

(O Pater excelse.)

VIII.

K y - ri - e \* e - lé - i - son. ij. Chri - ste  
e - - - lé - i - son. ij. Ký - ri - e \*  
e - - - lé - i - son. ij.

## X.

(In Dominicis per annum.)

I.

K y - ri - e \* e - lé - i - son. ij. Chri - ste e -  
lé - i - son. ij. Ký - ri - e e - lé - i - son. ij. Ký - ri -  
e \* e - lé - i - son.

## XI.

(In Dominicis Adventus et Quadragesimæ.)

I.

Ký-ri-e \* e - lé-i-son. iij. Chri - ste e - -  
lé - i-son. iij. Ký-ri - e e - lé - i-son. ij.  
Ký-ri-e \* \*\* e - lé-i-son.

— o —

## Gloria.

## I.

VIII.

Glo-ri - a in ex-cél - sis De - o. Et in ter-ra pax  
ho-mí-ni-bus bo-næ vo-luntá-tis. Lau-dámus te. Be-ne-  
dí - ci-mus te. Ado-rá-mus te. Glo-ri - fi - cá-mus te.  
Grá - ti-as á-gimus ti-bi propter magnam gló - ri - am tu-am.

Dó-mi-ne De-us, Rex cœ-lé-stis, De-us Pa-ter o - mní-

po-tens. Dó-mi-ne Fi-li u-ni-gé-ni-te Je-su Chri-ste.

Dó-mi-ne De-us, A-gnus De-i, Fi - li - us Pa-tris. Qui

tol-lis pec-cá-ta mun-di, mi-se-ré-re no-bis. Qui tol-lis

peccá-ta mundi, súsci-pe depre-ca-ti - ó-nem nostram. Qui

se-des ad déx-te-ram Pa-tris, mi-se-ré-re no-bis. Quó-ni-

am tu so-lus sanctus. Tu so-lus Dó-minus. Tu so-lus Al-

tí-si-mus, Je-su Chri-ste. Cum Sancto Spí - ri - tu, in

gló-ri - a De - i Pa-tris. A - - men.

II.

Glo-ri - a in ex-cél-sis De - o. Et in ter-ra pax ho-mí - ni-bus bo-næ vo-luntá - tis. Lau-dá-mus te. Be-ne-dí - cimus te. Ad-o - rámus te. Glo-ri - fi-cá-mus te. Grá - ti - as á - gi-mus ti - bi propter magnam glo-ri - am tu - am. Dómi-ne De - us, Rex cœ-lé-stis, De - us Pa - ter omní-po-tens. Dó-mi-ne Fi - li u-ni-gé-ni-te Je-su Chri-ste. Dó-mi-ne De - us, Agnus De - i, Fí - li - us Pa - tris. Qui tol - lis peccá-ta

mundi, mi-se-ré-re no - bis. Qui tol - lis pec-cá-ta mundi, súsci-pe depreca-ti - ó-nem nostram. Qui se-des ad déxe-ram Patris, mi-se-ré-re no - bis. Quó-ni-am tu so-lus sanctus. Tu so-lus Dó-mi-nus. Tu so-lus Altís-simus, Je-su Chri-ste. Cum Sancto Spí-ri-tu, in glo-ri - a De - i Pa-tris. A - - men.

III.

Glo-ri - a in excél - sis De - o. Et in ter - ra pax ho-mí - ni - bus bo-næ vo - lun-tá - - tis. Laudá-mus te. Be-ne-dí - ci-mus te. Ad-o -

f

## Cantus ad libitum. Gloria.

rá-mus te. Glo-ri-fi-cá-mus te.  
 Grá-ti - as á-gi-mus ti-bi pro - pter magnam gló - ri - am  
 tu - am. Dó-mi - ne De-us, Rex cœ - lé - stis, De - us  
 Pa - ter omní - - po-tens. Dó - - mi-ne Fi - li  
 u-ni-géni-te Je-su Chri - ste. Dó - - mi-ne De-us,  
 Agnus De-i, Fí - li - us Pa-tris. Qui tol-lis peccá -  
 ta mun-di, mi-se-ré-re no-bis. Qui tol-lis peccá - ta  
 mundi, súsci-pe de-pre-ca - ti - ó - nem no-stram. Qui  
 se - des ad déxte - ram Pa-tris, mi-se-ré-re no-bis.

## Cantus ad libitum. Sanctus.

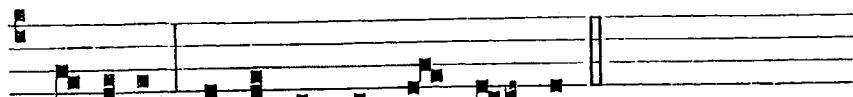
Quó-ni - am tu so-lus sanctus. Tu so-lus Dó-mi-nus. Tu  
 so - lus Al-tís - simus, Je-su Chri - ste. Cum San - cto  
 Spí - ri-tu in gló - - ri - a De - i Pa - - -  
 tris. A - - men.

## Sanctus.

I.

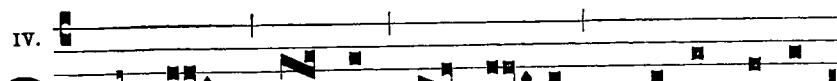
**S**an-ctus, Sanctus, Sanctus Dómi-nus De-us Sá-ba-oth.  
 Ple - ni sunt cœ - li et ter-ra gló - ri - a tu - a. Hosánná  
 in excé - sis. Be-ne-dí-ctus qui ve - nit in nó-mi-ne  
 f\*

## Cantus ad libitum. Sanctus.

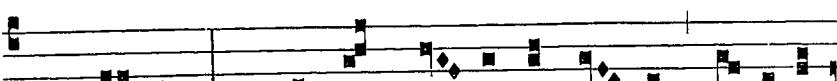


Dó-mi-ni. Ho-sánna in ex-cél-sis.

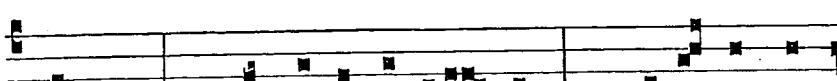
## II.



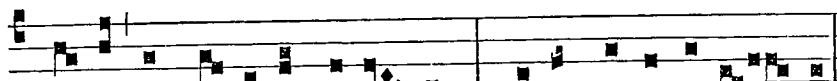
**S**an-ctus, \* San-ctus, San-ctus Dó-mi-nus De-us



Sá - ba - oth. Ple-ni sunt cœ - li et ter - ra gló - ri - a



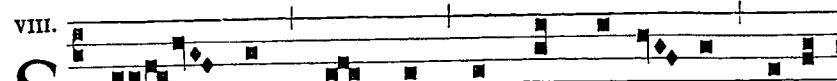
tu - a. Ho-sán-na in ex-cél-sis. Be-ne-dí-ctus qui



ve-nit in nó-mi-ne Dómi - ni. Ho-sán-na in excél-sis.

## ~~~~~

## III.

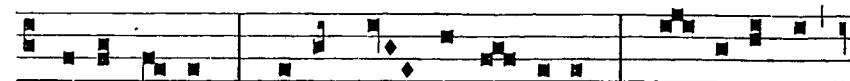


**S**an - ctus, \* San-ctus, San-ctus Dómi - nus De-us

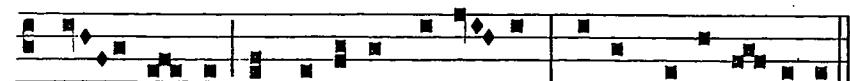


Sá - ba - oth. Ple-ni sunt cœ - li et ter - ra gló -

## Cantus ad libitum. Agnus.



ri - a tu - a. Ho-sán-na in ex-célsis. Be-ne-dí-ctus

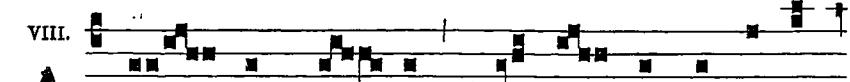


qui ve - nit in nó-mi-ne Dómi - ni. Ho-sán-na in ex-célsis.

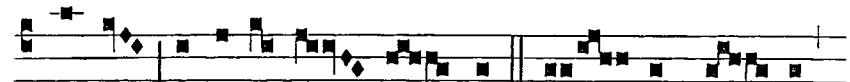
## ~~~~~

## Agnus.

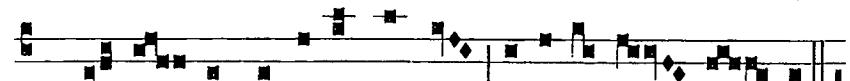
## I.



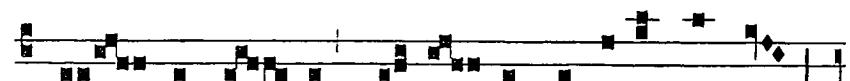
**A** - gnus De - i, \* qui tol - lis pec-cá - ta



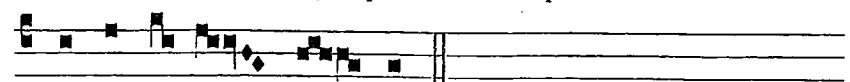
mundi: mi-se-ré - re no - bis. A - gnus De - i, \*



qui tol - lis peccá - ta mundi: mi-se-ré - re no - bis.



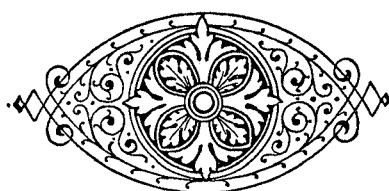
A - gnus De - i, \* qui tol - lis peccá - ta mun - di:



do - na no - bis pa - cem.

## II.

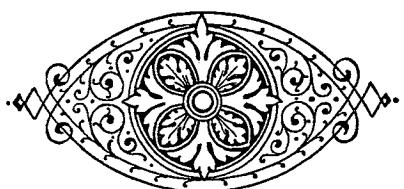
vi. A - gnus De - i, \* qui tol - lis peccá-ta mundi: mi-se-  
ré-re no-bis. A-gnus De - i, \* qui tol-lis pec-cá-ta mundi:  
mi-se-ré-re no-bis. A-gnus De - i, \* qui tol-lis peccá-ta  
mun-di: do-na no - bis pa-cem.



## II.

VI.

Agnus De-i, \* qui tol-lis peccá-ta mundi: mi-se-re-re no-bis. Agnus De-i, \* qui tol-lis pec-cá-ta mundi:  
mi-se-re-re no-bis. Agnus De-i, \* qui tol-lis peccá-ta mun-di: do-na no-bis pa-cem.



## I N D E X.

## Decretum

|                                                                                                  |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| In Dominicis ad Aspersionem Aquæ benedictæ extra tempus Paschale.                                | 1*  |
| Tempore Paschali, scilicet a Dominica Paschæ usque ad Pentecosten inclusive.                     | 2*  |
| I. Tempore Paschali                                                                              | 4*  |
| II. In Festis Solemnibus. 1.                                                                     | 7*  |
| III. In Festis Solemnibus. 2.                                                                    | 11* |
| IV. In Festis Duplicibus. 1.                                                                     | 14* |
| V. In Festis Duplicibus. 2.                                                                      | 18* |
| VI. In Festis Duplicibus. 3.                                                                     | 21* |
| VII. In Festis Duplicibus. 4.                                                                    | 25* |
| VIII. In Festis Duplicibus. 5.                                                                   | 28* |
| IX. In Festis B. Mariæ Virginis. 1.                                                              | 31* |
| X. In Festis B. Mariæ Virginis. 2.                                                               | 35* |
| XI. In Dominicis infra annum.                                                                    | 38* |
| XII. In Festis Semiduplicibus. 1.                                                                | 41* |
| XIII. In Festis Semiduplicibus. 2.                                                               | 44* |
| XIV. Infra Octavas quæ non sunt de B. Maria Virgine.                                             | 47* |
| XV. In Festis Simplicibus.                                                                       | 50* |
| XVI. In Feriis per annum.                                                                        | 53* |
| XVII. In Dominicis Adventus et Quadragesimæ.                                                     | 55* |
| XVIII. In Feriis Adventus et Quadrages., in Vigiliis, Feriis IV Temporum et in Missa Rogationum. | 57* |
| Credo. I.                                                                                        | 59* |
| Credo. II.                                                                                       | 61* |
| Credo. III.                                                                                      | 64* |
| Credo IV.                                                                                        | 67* |
| Cantus ad libitum. Kyrie.                                                                        | 70* |
| " " " Gloria.                                                                                    | 78* |
| " " " Sanctus.                                                                                   | 83* |
| " " " Agnus.                                                                                     | 85* |