

17th Sunday after Pentecost

Ad Magnif.
Ant. IV. E

Quid vo - bis * vi - dé - tur de Chri - sto? cu - jus fi -

li - us est? Di - cunt e - i omnes: Da - vid.

Di - cit e - is Je - sus: Quó - mo - do Da - vid in spí - ri - tu

vo - cat e - um Dó - mi - num, di - cens: Di - xit Dó - mi - nus Dó - mi - no

me - o: Se - de a dex - tris me - is? E u o u a e.

The image displays a musical score for the 17th Sunday after Pentecost. It consists of five systems of music, each with a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (bass clef). The text is in Latin, and the music is in a simple, homophonic style. Yellow vertical bars highlight specific words and phrases in the text, corresponding to the musical notes. The text is: "Quid vo - bis * vi - dé - tur de Chri - sto? cu - jus fi - li - us est? Di - cunt e - i omnes: Da - vid. Di - cit e - is Je - sus: Quó - mo - do Da - vid in spí - ri - tu vo - cat e - um Dó - mi - num, di - cens: Di - xit Dó - mi - nus Dó - mi - no me - o: Se - de a dex - tris me - is? E u o u a e." The piano accompaniment consists of simple chords and moving lines in the bass.

What think you of Christ? Whose Son is He? They all say to Him: David's. Jesus saith to them: How then doth David in spirit call Him Lord, saying: The Lord said to my Lord, sit on My right hand?

1. Ma - *gni* - fi - cat

am

á - ni - **ma** mé - a Dó - mi - num._

FM dm am

2. Et ex - sul - tá - vit spí - **ri** - tus mé - us: in Dé - o, sa - **lu** - tá - ri mé - o._

am dm

3. Quí - a_ re - spé - xit hu - mi - li - tá - tem an - **cil** - læ sú - æ:

am

éc - ce é - nim ex hoc be - á - tam me dí - cent ó - mnes ge - **ne** - ra - ti - ó - nes._

am

4. Quí - a_ fé - cit mí - hi má - **gna**, qui pó - tens_ est:

am FM

et sán - **ctum** nó - men é - jus._

dm G6 am

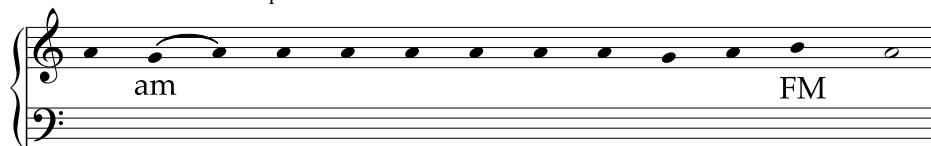
5. Et mi - se - ri - cór - di - a é - jus, a pro - gé - ni - e **in** pro - gé - ni - es:

am FM

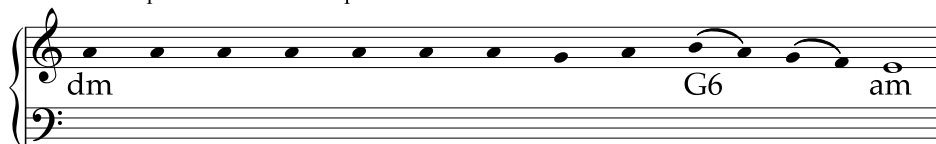
ti - **mén** - ti - bus é - um._

dm G6 am

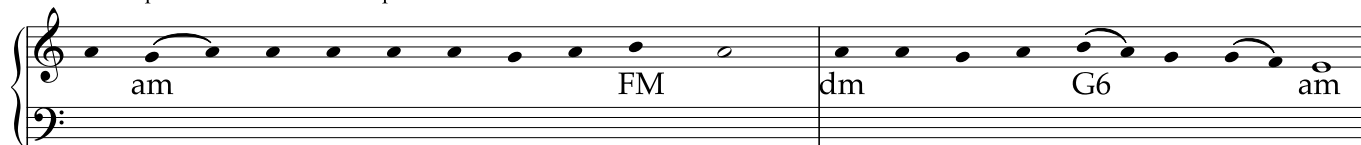
6. Fé - cit_____ pot - én - ti - am in brá - **chi** - o sú - o:



di - spér - sit su - pér - bos mén - **te** cór - dis sú - i.____



7. De - pó - su - it po - tén - **tes** de sé - de: et ex - **al** - tá - vit hú - mi - les.



8. E - su - ri - én - tes im - **plé** - vit bó - nis: et dí - vi - tes dí - **mí** - sit in - á - nes.



9. Sus - cé - pit Ís - ra - ěl pú - **e** - rum sú - um: re - cor - dá - tus mi - se - ri - **cór** - di - æ sú - æ.____

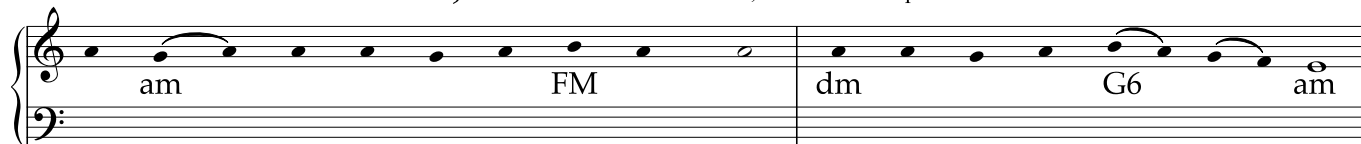


10. Sic - ut_____ lo - cú - tus est ad **pá** - tres nó - stros: Á - bra - ham, et sé - mi - ni **é** - jus in saé - cu - la.____



IMPROVISATION on the ORGAN

11. Gló - ri - a Pá - **tri**, et Fí - li - o, et Spi - **rí** - tu - i Sán - cto.



12. Sic - ut_____ é - rat in prin - cí - pi - o, et **nunc**, et sém - per, et in saé - cu - la sæ - **cu** - ló - rum. Á - men.

