

Ave Maria

Composed for the First Holy Mass of Rev. Luc Poirier with premiere at Sacred Music Symposium 2019.

Moderato

Kevin Allen

mf

Soprano
A - ve Ma - ri - - - -

mf

Alto
A - ve Ma - ri - - - a gra -

mf

Tenor
8 A - ve Ma - ri - - - - - - - - a,

mf

Bass
A - ve Ma - ri - - - - -

7

S
- - - a, gra - ti - a, gra - ti -

A
ti - a, gra - ti - a, gra - ti - a, gra - - - -

T
8 gra - - - - - ti - a, gra - - - -

B
- - - a, gra - ti - a, gra - - - -

12 *mp*

S a ple - - - na. Do - mi - nus te - - -

A - ti - a ple - - - na. Do - mi - nus te - cum,

T 8 - ti - a ple - - - - na. Do - mi - nus te - cum,

B - ti - a ple - - - - na. Do - mi - nus

17 *mf*

S cum, Do - mi - nus te -

A Do - mi - nus te - cum, Do - mi - nus te -

T 8 Do - mi - nus te - cum, Do - - - mi - nus te -

B te - cum, Do - mi - nus te - - - - - - -

21 *p*

S cum, be - ne - di - cta tu, be - ne -

A cum, be - ne - di - cta tu, be - ne - di - cta tu, be - ne - di -

T 8 cum, be - ne - di - cta tu, be - ne - di - cta tu, be - ne -

B cum, be - ne - di - cta tu

27 *mf*

S di - cta tu in mu - li - e - ri - bus, in mu - li - e -

A - - cta tu in mu - li - e - ri - bus, in mu - li - e -

T di - cta tu in mu - li - e - ri - bus, in mu - li - e -

B in mu - li - e - ri - bus, in mu - li - e -

Allow your congregation to view ancient liturgical manuscripts: CCWATERSHED.ORG/HYMN

32

S - ri - bus, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i,

A - ri - bus, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i,

T - ri - bus, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i,

B - ri - bus, et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris tu - i,

38 *f*

S Je - sus. San - cta Ma - ri - a, Ma - ter De -

A Je - sus. San - cta Ma - ri - a, Ma - ter De -

T Je - sus. San - cta Ma - ri - a, Ma - ter De -

B Je - sus. San - cta Ma - ri - a, Ma - ter De -

44 *mp*

S i, o - ra pro no - - bis pec - ca - to - - ri - bus,

A *mp*
i, o - ra pro - no - - bis pec - ca - to - ri - bus, nunc

T *mp*
i, o - ra pro no - - bis pec - ca - to - ri - bus, nunc

B *mp*
i, o - ra pro no - - bis pec - ca - to - ri - bus, nunc

50

S nunc et in ho - ra mor - tis no - strae. A -

A et in ho - - - ra mor - tis no - - - strae.

T et in ho - ra mor - - - tis no - - - strae.

B et in ho - - - ra mor - tis no - - - strae.

56 *rall.*

S men. A - - - men.

A A - - - men.

T A - - - men.

B A - - - men.