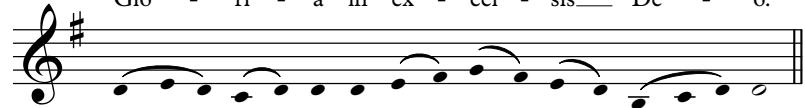
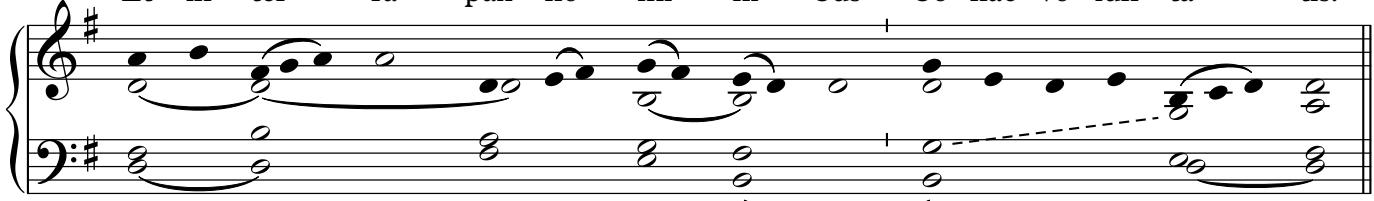


Gloria IX (Mode 7)
harmonized by Maestro
Flor Peeters (1903-1986)

Gló - ri - a in ex - cér - sis De - o.



Et in ter - ra pax ho - mí - ni - bus bo - nae vo - lun - tár - tis.



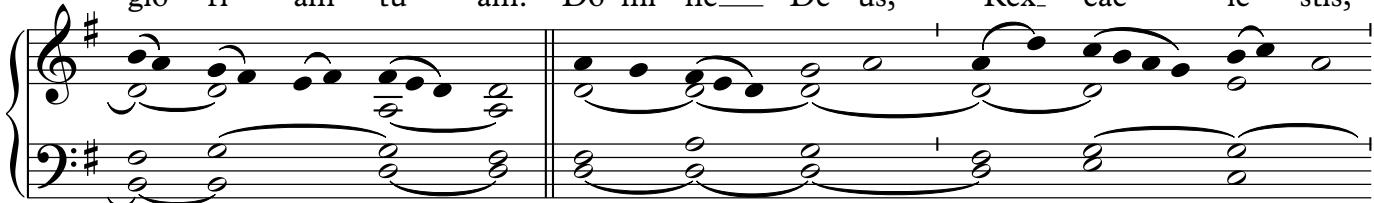
Lau - dá - mus te. Be - ne - dí - ci - mus te. A - do - rá - mus te.



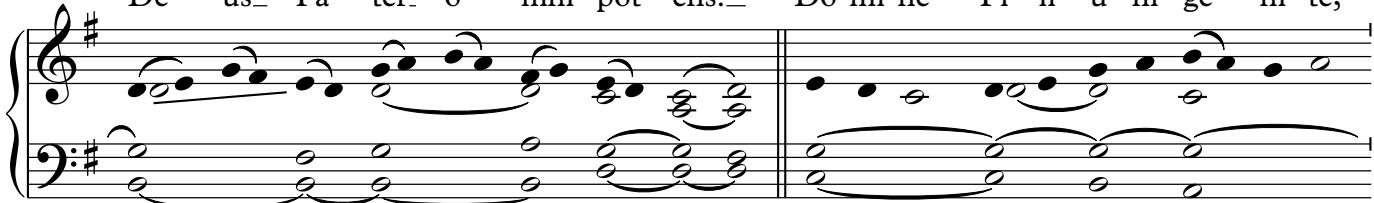
Glo - ri - fi - cá - mus te. Grá - ti - as á - gi - mus ti - bi pro - pter_ ma - gnam



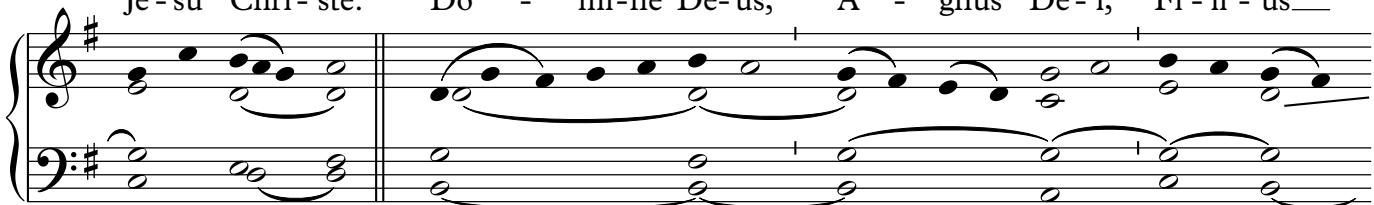
gló - ri - am tu - am. Dó - mi - ne De - us, Rex cae - lé - stis,



De - us_ Pa - ter_ o - mní - pot - ens. Dó - mi - ne Fi - li u - ni - gé - ni - te,



Je - su Chri - ste. Dó - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fí - li - us



Pa - tris. Qui tol - lis pec-cá - ta mun - di, mi-se - ré - re no - bis.

Qui tol - lis pec - cá - ta mun-di, sú - sci - pe de - pre - ca - ti -

ó - nem no - stram. Qui se - des ad déx - te - ram Pa - tris,

mi - se - ré - re no - bis. Quó - ni - am tu so - lus san - ctus.

Tu so - lus Dó - mi - nus. Tu so - lus Al - tís - si - mus,

Je - su Chri - ste. Cum San - cto Spí - ri - tu, in gló - ri - a

De - i Pa - tris. A - - - men.