

Sprawa III Confiteor



Confiteor przed Komunią Św. podczas Mszy śpiewanej w kościele p.w. Trójcy Przenajświętszej we Wrocławiu

Mało jest takich rzeczy które budzą tyle sporów co tzw III Confiteor. Przypomnijmy, że w czasie Mszy św. podczas modlitw u stopni ołtarza celebrans odmawia **Confiteor**, następnie w imieniu lub razem z wiernymi **Confiteor** odmawiają ministranci. Tuż przed Komunią Św. odmawiano **Confiteor** jeszcze raz i stąd powstała potoczna nazwa tzw. III Confiteor. Przed ostatnią edycją Mszału trydenckiego w *Ritus servandus* Mszy św. istniał następujący zapis:

6. Si qui sunt communicandi in Missa, Sacerdos post sumptionem Sanguinis, antequam se purificet, facta genuflectione, ponat particulas consecratas in Pyxide, vel, si pauci sint communicandi, super Patenam, nisi a principio positae fuerint in Pyxide seu alio Calice. Interim minister ante eos extendit linteum seu velum album, et pro eis facit Confessionem, dicens **Confiteor Deo etc.** Tum Sacerdos iterum genuflectit, et manibus junctis vertens se ad populum in cornu Evangelii, dicit: **Miseratur vestri, et Indulgentiam, absolutionem, et remissionem peccatorum vestrorum etc.**, et manu dextera facit signum Crucis super eos. Postea genuflectens, accipit manu sinistra Pyxidem seu Patenam cum Sacramento, dextera vero sumit unam periculum, quam inter pollicem et indicem tenet aliquantum elevatam super Pyxidem su Patenam, et conversus ad communicandos in medio Altaris, dicit: **Ecce Agnus Dei, ecce qui tollit peccata mundi.** Deinde dicit: **Domine, non sum dignus (...)**

W ostatniej edycji Mszału trydenckiego bł Jana XXIII z 1962 r. ta rubryka brzmi:

6. Si qui sunt communicandi in Missa, paulo antea ministrans campanulae signo eos moneat. Sacerdos autem, post sumptionem Sanguinis, calicem parum ad latus Evangelii collocat, intra tamen corporale, et palla tegit. Deinde: si particulae super corporale consecratae sint, facta genuflectione, eas super patenam ponit; si particulae in eadem Missa intra pyxidem consecratae sunt, pyxidem collocat in medio corporali, eam discooperit et genuflectit; si vero administrandae sunt particulae iam antea consecratae, aperto tabernaculo, genuflectit, pyxidem extrahit et discooperit. Postea accipit manu sinistra pyxidem seu patenam cum Sacramento, dextera vero sumit unam particulam, quam inter pollicem et indicem tenet aliquantum elevatam super pyxidem seu patenam, et conversus ad communicandos in medio Altaris, dicit: **Ecce Agnus Dei, ecce, qui tollit peccata mundi. dignus (...)**

This site uses cookies from Google to deliver its services, to personalize ad about your use of this site is shared with Google. By using this site, you agn

LEARN MORE GOT IT

III Confiteor przed Komunią św. już więcej się tylko sztywnymi ramami rubryk i przepisów. scach III Confiteor nadal odmawiano nie jako b wiernych, która lepiej przygotowuje ich do między zwoleńnikami "litery", a praktyką

Przedostatnie edycje Mszału trydenckiego w III Confiteor przedstawiały szereg argumentów "za" i "przeciw". Gdy się jedna spojrzy tylko na praktykę ostatnich lat, to bez problemu można zauważyć, że podczas najróżniejszych celebracji z udziałem wysokich dostojników kościelnych ów III Confiteor jest nadal odmawiany.

Opuszczenie III Confiteor i inne zmiany poczynione w *Ritus Servandus* z 1962 r. w praktyce nigdzie się nie przyjęły. Jako przykład można podać kwestię tego, że celebrans na "Oremus" przed oracjami ma się kłaniać ku mszalowi, a nie jak dotąd było ku krzyżowi otarowemu. Nigdzie się z tym nie spotkałem ani w Polsce ani za granicą. O ile tego typu zmiany jak kwestia wspomnianego "Oremus" jest milcząco omijana przez obie strony, to sprawa III Confiteor rozpała niepotrzebne emocje.

Kilka miesięcy temu tj. 24 sierpnia br. ks. Konstantyn Najmowicz z Instytutu Dobrego Pasterza zwrócił się z następującymi pytaniami do Papieskiej Komisji *Ecclesia Dei*:

1. Pragnąłbym zapytać, czy dopuszczalne jest użycie w Mszach śpiewanych i recytowanych drugiego Confiteor przed obrzędem Komunii wiernych? W ostatnich celebracjach hierarchów w Rzymie i w innych częściach świata jest odmawiany ten Confiteor z jak ufam pożytkiem duchowym dla wiernych. Natomiast w RUBRICAE GENERALES MISSALIS ROMANI punkcie 503 wydaje się być zniesiony ten obrzęd. Stąd ta moja wątpliwość i pytanie.

2. Czy rubrykę Mszału Rzymskiego wydanego w 1962 r. przez bł. Jana XXIII, która brzmi: *Postremo sacerdos accipit planetam et, convenienter, caput tegit (Ritus Servandus I, 3) należy traktować jako rubricę directivą czy rubricę praeceptivą (w związku z słowem convenienter, które można tłumaczyć w tym wypadku jako: „zaleca się”, „wypada” lub „odpowiednio”)? Tym samym: czy wraz z opublikowaniem Mszału w 1962 r. użycie biretu podczas Mszy świętej przestało być obowiązkowe? Czy słuszne jest twierdzenie niektórych liturgistów, że użycie biretu jest obowiązkowe w Mszach świętych śpiewanych i uroczystych, a dowolne w Mszach świętych cichych i recytowanych? Jeśli tak, czy następujący dekret Świętej Kongregacji Obrzędów: *An toleranda sit consuetudo canonicorum aliorumque in Choro praesentium nunquam cooperiendi caput dum divina officia peraguntur? R. Affirmative, pro iis qui sacris paramentis non sunt induti (S.R.C. 14 Martii 1861, S. Iacobi de Chile, Dub. XI) należy uznać za obecnie nieobowiązujący (dla nadzwyczajnej formy rytu rzymskiego)?**

Odpowiedź Komisji z dnia 20 listopada br. brzmi:

Con riferimento alla Sua lettera dello scorso 24 agosto, questa Pontificia Commissione si pregia significarLe che al primo quesito da Lei sottoposto la risposta è affermativa.

Jak widać w interesującej nas kwestii Komisja odpowiedziała, że wolno odmawiać III Confiteor. Teoretycznie taka odpowiedź powinna zakończyć ten niepotrzebny spór. Warto zaznaczyć, że *de facto* obie strony powinny być usatysfakcjonowane. Nie ma nakazu odmawiania III Confiteor, ale też nie ma jego zakazu. Jego odmawianie jest natomiast dopuszczalne. Obie praktyki są więc jednakowo prawidłowe i w kwestii jego odmawiania lub opuszczenia powinni decydować duszpasterze kierując się pożytkiem duchowym wiernych.

Zamieszczone przez: ks. Grzegorz Śniadach

Poleć to w Google

[Nowszy post](#)

[Strona główna](#)

[Starszy post](#)

x. Konstantyn Najmowicz
aktywista
★★★★★
Wiadomości: 834



Odp: III Confiteor never dies

« **Odpowiedź #144 dnia:** Listopad 30, 2010, 17:05:08 pm »

Po wielkiej burzy we Wrocławiu, związanej z wprowadzeniem przeze mnie III confiteoru postanowiłem odwołać się do Stolicy Apostolskiej. 24 sierpnia wysłałem dwa pytania do ED:

Cytuj

Ich darf mich an Sie in tiefster Ergebenheit mit zwei Fragen wenden, und zwar:

1) ob es zulässig ist, sowohl im gesungenen Amt als auch in der Missa recitata ein zweites Confiteor direkt vor der Austellung der Hl. Kommunion an die Gläubigen anzuwenden? In den jüngsten Zelebrationen der kirchlichen Würdenträger in Rom, als auch in anderen Teilen der Welt wird dieses Confiteor vorgetragen- wie ich es hoffe mit einem. Hingegen laut RUBRICAE GENERALES MISSALIS ROMANI, Punkt 503 scheint dieser Ritus aufgehoben worden zu sein. Daher ergibt sich mein Zweifel und die oben angeführte Frage.

2) ob die Rubrik des Missale Romanum von 1962, herausgegeben vom sel. Johannes XXIII, im Wortlaut: *Postremo sacerdos accipit planetam et, convenienter, caput tegit (Ritus Servandus I, 3) als eine Rubrica directiva oder Rubrica praeceptiva ansehen soll (im Bezug auf das Wort convenienter, die man im diesem Falle wiedergeben kann mit solchen Ausdrücken wie: „es wird empfohlen“, „es gehört sich“ bzw. „entsprechend“)? Anders gesagt: ob der Gebrauch des Birett in der Hl. Messe mit der Maßbuchausgabe von 1962 nicht mehr obligatorisch ist? Ist dann richtig die Behauptung einiger Liturgisten, daß Gebrauch von Birett in den desungenen und feierlichen Messen obligatorisch, in den stillen und rezitierten aber nur fakultativ sei? Falls ja, soll man das folgende Dekret der Hl. Ritenkongregation: *An toleranda sit consuetudo canonicorum aliorumque in Choro praesentium nunquam cooperiendi caput dum divina officia peraguntur? R. Affirmative, pro iis qui sacris paramentis non sunt induti (S.R.C. 14 Martii 1861, S. Iacobi de Chile, Dub. XI) für außer Kraft gesetzt halten (in der außerordentlichen Form des Römischen Ritus)?**

Co w tłumaczeniu z naszego na polski 😊

1. Pragnąłbym zapytać, czy dopuszczalne jest użycie w Mszach śpiewanych i recytowanych drugiego Confiteor przed obrzędem Komunii wiernych? W ostatnich celebracjach hierarchów w Rzymie i w innych częściach świata jest odmawiany ten Confiteor z jak ufam pożytkiem duchowym dla wiernych. Natomiast w RUBRICAE GENERALES MISSALIS ROMANI punkcie 503 wydaje się być zniesiony ten obrzęd. Stąd ta moja wątpliwość i pytanie.

2. Czy rubrykę Mszału Rzymskiego wydanego w 1962 r. przez bł. Jana XXIII, która brzmi: *Postremo sacerdos accipit planetam et, convenienter, caput tegit (Ritus Servandus I, 3) należy traktować jako rubricę directivą czy rubricę praeceptivą (w związku z słowem convenienter, które można tłumaczyć w tym wypadku jako: „zaleca się”, „wypada” lub „odpowiednio”)? Tym samym: czy wraz z opublikowaniem Mszału w 1962 r. użycie biretu podczas Mszy świętej przestało być obowiązkowe? Czy słuszne jest twierdzenie niektórych liturgistów, że użycie biretu jest obowiązkowe w Mszach świętych śpiewanych i uroczystych, a dowolne w Mszach świętych cichych i recytowanych? Jeśli tak, czy następujący dekret Świętej Kongregacji Obrzędów: *An toleranda sit consuetudo canonicorum aliorumque in Choro praesentium nunquam cooperiendi caput dum divina officia peraguntur? R. Affirmative, pro iis qui sacris paramentis non sunt induti (S.R.C. 14 Martii 1861, S. Iacobi de Chile, Dub. XI) należy uznać za obecnie nieobowiązujący (dla nadzwyczajnej formy rytu rzymskiego)?**

Dzisiaj dostałem taką odpowiedź:

Cytuj

Con riferimento alla Sua lettera dello scorso 24 agosto, questa Pontificia Commissione si pregia significarLe che al **primo quesito** da Lei sottoposto la risposta è **affermativa**.

Drugie pytanie (nie moje) zostało zignorowane.

Zapisane

Instaurare omnia in Christo!
Nikt się nie zbawia, jak tylko przez Ciebie Matko Boga.
Nikt nie otrzymuje darów Bożych, jak tylko przez Ciebie, o pełna łaski!
św. German z Konstantynopola